أحسن الاثر

فيمن الدركنالافي القرن الرابع عشر وهو سلسة تراجم جاعة من مشاهير العلآء

مريناً بيعض الصور

. حدم العلم والسبر والأنب

التيز محمد صالح الكاظمي

(صاحب انتاج)

--- Chillotte ---

درل الله عدرطه

(کمهٔ مکمیهٔ)

معبه نبح - بغداد

41749 1988-



- تصوير المؤلف -

هم هي مختصر ترجة المؤلف التي بشرها فصيلة لادماه الشاعر المقري عبد ارحن افندي البناء في المعد (١٣٥) من السنة الثالثة من حريدته الادية نهمية العامة الاسبوعية (البور) العراء المؤرحة في (١٠) من حددي لاوزست من عداله (ومورالمكري من تسالمراق) ما هدامه:

الشيخ مجل صالح آل البوسفروشالكاظمي

هو كاند عميد من منت عربي في الحسب والسبكان في الكانف من يونات التعارة راسية أم والكرم و لفتوة ، شأ وهو مك عني الاشتاب رام المعربة والدينة وهو سهم الشير اسلاكهمة ويشأ المقالات الراسم را مو البير محتمة هندان قديمي عام صمة عربة شرها في الصبحف واعلان و آن أن القالمات العرب مثل كاند مروح المفا في عبر العربة والادب و الما من الراستارة في النعواء وترها الدعر أنامخ المامر، وكتاب السراء والعرب منذات

أحسن الاثر

نيمَن الدركنالافي القرن الرابع عشر وهو سلسلة تراجم جماعة من مشاهير العلمآء

> مز يناً ببعض الصور بقم خادم العلم والدين والأدب

الشبخ محمل صالح الكاظمي (صاحب التاج)

تخليد الذكر عمر ْمَانَى للاّ نُسان لا ينفد وهو في كلّ يوم جديد (كلمة حكمية)

مطبعة النجاح -- بغداد

. 1 9 F T

اهداءالكتاب

اهدي كتاني هذا الى شباب اليوم ورجال الندمن رواد العلم وطلاب الحق والحقيقة على ماسر دناه لهم فيه مما عليه المترجمين من الفضائل والمزايا النبيلة وما قاموا به من الأعمال الحسنة الخالدة التي تخلد لهم الذكر الجميل على بمر الايام ليحذوا بذلك حذوم وليتبدرا أثره ولهتدوا بهداء لينالوا ما نالوه والدهر مكافأة

۳۶۰ _کلمة لابد منها_

وقبل الحوض في الموضوع لامحيص عن تقديم كلمة افتتاحية نذكر فيها مسألة الترجمة ومالهــــا من الأعمية عند جميع الملل والشموب.

لايخ على ذى مسكة انترجمة شهير من مشاهير الرجال على اختلاف طبقاتهم وذكر احوالهم واخلاقهم الفاضلة وبيان ما يقوم به هؤلاء من الأعمال ايام حياتهم هي من انفس الذخائر التي تدخر وتقتى ومناعزالاشياءالي يحفظها السلف للخلف ومن الامو رالى تهزأهل الهمم للاقتداء بهموالسير عيمنهاجهم كيف لا وان ذلك بما محىآثاره ومخدلهم الأثرالحسن عيمرالعصور حياذا نشئت الناشئة ونضجت افكارها ودخلت فيممترك الحياة وسعرت تلك ا صحائف البيض الى رقمت فها الاعمال الجيدة تلك الاعمال التي قام بها هؤلاءالرجال اللم حياتهم وبذلوا الرخيص والغاني في سييلها لحنت حذوها وانخنت ذنك برناعجاً خالمزق غيومالاوهام عنه _ احتى تصبح تلك الناشئة بذلك أمة راقية بالعلم والكمال والمفاخر والحصال وشعباً ناضجاً مئقفاً بمثل الهدى لطرق ستى . انكل من سبر التاريخ وطالع اكتب الكثيرة في طبقات

الرجال لرأى ان جميع الطوائف على اختلافها سيم الاسلامية منها قد جمع كل منها رجال طائفته واعيانها في مجموعة يحيى مها امرهم ويخلد لاجلها ذكرة.

انفر المطبقات الفرق الاسلامية من المعتزلة والاساعره ونظائرهما لتجد انكل فرقة من تلك المرق قد صفت كتباعديدة في احوال علمائها ومصنفها وجمعت مجموعاً في اعيان من ينتظم في جامعتهما الاالفرقة الامامية فانهاقدا عملت هذاالامر المهم والمشروع الحيوي وقصرت عرب اداء هذه الفريضه ولذا ترى ان اعيان طبقاتها وكبار رجالها قد بقى كمقدمنتثر . نعم ان ما صنف في تراجم مشاهير الامامية والكان لقول به مما لامحيص عنه الاانه (والحق يقال) ليس ذلك على ما ينبغي ويرام على ان نسبة ما جمع الى ما لم يجمع نسبة الواحد الى الالف و لنقطة الى الحرف فان كثيراً منكَّتب المراجم التي لم تخرج الى عالم الطبع - بحسب اطلاعي عليها فضلاعما لم اطلع عليه - قد بقي في زوايا النسيان اما يمِق الشيعي النيور الزينوب لهذا حسرة ويموت كمداً اذا كان محمل مقداراً من الاحساس ، والحال ان الشيعة الامامية لازالوا ولن يرالوا لهم من فخامة الفضل ونبوغ الرجال وطول الباع في

التصنيف والتأليف في كل فن والاسبقية فى كل شي مالا يسمى ان اذكره الآن الا بالكلام الكثير. وقد ذكر المنقبون عن آثار الشيعة بأن لهذه الفرقة فيكل قرن مجدداً لمذهبهم وزعيماً كبيراً من زعمائهم وان هند الطائفة لن تزال في زيادة اتساع وعظم انتشار وكثرة آثار بما اختصت به دون غيرها فاذا كانت - ايها الشيعي النيور - هذه الوسمة فيك مرجودة فها الذي يدعوك الى الاغفال عن جمع من نشره الزمان وطواء من العلماء والمؤلفون والنوابغ اليست هذه الطائفة الحقة كانت منصدر الاسلاموحتى الآن من اكبر الطوائف الاسلامية وافضلها وارجحها بجميع مهنى الكامة اليس لها من كل طبقة محاسبها وعيونها انعم كل ذلك كان ولا ينكره ذو وجدان غير ان الشيعة عن دلك غافلون وعن اداء هذا الواجب ذاهلون فانا لله وانا اليه راجمون كأن قرائحهم خامدة وهممهم جامدة الم يكن فيهم من ينبه الحواطر وينشط المزائم ١ الم يسنح لا حدمهم ان يندفع الى ذلك لمشرو ابر ن بدافع النيرة وينهض بهمته القعساء وشيمته الشهاء فيقوم بألملت ا عمل خير قيام نعم ن هناك عض الافاض من هو متنبه لذلك كله ونار الميرة الكامنة تتحرك فيه لا انه - والحق - من أن

عملا كهذا لم يقدر عليه شخص واحد اوشخصان اوثلاثة مهاكانهم الاسر ومها ساء تهم الظروف ما لم يحصل هناك مدر نه ومساعدة وزيادة الهم ، فان المهم كله في المالم كله (وفوق كل ذي علم عليم) ولا يكون ذلك الا بتأليف جمية واسعة الاطراف مؤلفة من علماء وفضلاء وبحاثة وكتاب تنهض بعباً هذا الامر المهم وتقوم بثقله على احسن ما يرام وليس ذلك على ذو يوالهم العالية بعزيز والمأمول ان تلقى كلمتي هذه اذ تا على كلاى هذا هواء في شبك الجليل ان يحقق امنيتي هذه ولا يجمل كلاى هذا هواء في شبك انه على كل شي قدير وبالاجابة جدير نا

الحمد لله الذي جعل العلم شرفاً للانسان وفخراً له في جميع الازمان ونشكره على جعله اهل العلم اقرب الناس الى النبوة والصلوة على نبيه نبي الرحمة ومنقذ الامة سيد الرسل محمد (ص) والسلام على آله البردة ماطلع نجم وما أفل.

اما بعد فهذا كتاب وجيز في ترجمة جاعة من العاياء ممن قد ادركتهم وذكر خدماتهم العلمية والدينية والادبية التي قاموابها منذ نشؤا ونبغوا وصرفوا جهده فيها ايام حياتهم ولا اريد بهذا المختصر اناسر دجيع ماعليه المترجين من المحاسن والحدمات فأن ذلك مضافاً الى عــدم الماي بــه يحتاج الى مجلد ضخم ووقت طويل ولكني اريدان اقف القراء على نبذة من احوال هؤلاء الافذاذ التي وقفنا علمها والأبها علم والاشارة الى شرذمة مسن مصنفاتهم الجليلة النافعة احياءاً لذكراء الجميدل الذبر هو نعم السبيل ان تثقيف هذا الجيل لاكون بذلك قدخدمت الصالم وأهله وقمت باكبر واجب على ومن الله استمد المعونة في الانمام فانه القادر على تيسىر المرام.

- السبب الداعي الى التأليف --

فقد سئاني بعض من لا يسمى مخالفته ولا يمكني مما طلته من العلماء وان السادة الافاض ان اؤلف كتاباً في احوال جماعة من العلماء وان اذكر فضائلهم وانشر اخباره واحي مآثره حي يكون ذلك لى ذكرى باقية فنزات على حكمه وامتثلت أمره المطاع الجدير بالاتباع فعزمت على وضع هذا الكتاب راجيا ان يكون المبرية سراجاً وهاجاً ولاعمالهم الآتية انموذجاً ومنهاجاً ابني على هذا الاساس وادعو اليه كافة الناس عسى ان ابلغ املي ومناي وانادى من فلة بضاعي وقصور باي عدم القيام بذلك ولكن مالا يدرك كله لا يترك والميسور لا يترك بالمعسور وعلى الله التركل في الامور.

(١) - الشيخ مهدي الخالص -

هو علامة الدهر وفريده ومرتضى العصر ومفيده تاجرؤس الفقهاء وقطب مدار العلماء سيد السادة وشيخ القدادة الحائر منقبتي الشهادة والسعادة حجة الاسلام والمسلمين و لاذ الحلق اجمين المجاهد في سبيل الله على جهد البلاء والمعاني في طريق اقامة اعلام الدين اعظم العماء من فار بدرجتي الهجرة والجهاد

وجمع بين فضيلتي العلم والسداد صاحب المقسسامات المشهودة والحدمات المحمودة والآثار المجيدة والمؤلفات الوحيدة كل ذلك في سبيل الدن الاسلاى والمذهب الجعفري مما خلد له الذكر الحسن على ممر العصور وكر الدهور . ولد ــ رحمه الله ــ في الكاظمية منأعمال العراق في ٩ من ذني الحجة سنة ١٢٧٦ هـ من ابوين صالحن وربي في حجر الاعمان والشهامة والورع وشب على معالي الاخلاق وترعرع ولما شدازره ولم يتجاوز العشرة اعوام عمره اجاسه ابوه عند معلمهناك تعلم عنده القراءة والكتابة حتى انتقل الىالنجف الاشرف وهر اذ ذاك مع ابيه فقرأ علوم العربية منالنحو والصرف والمعاني والبيان ثم كرراجعاً الىوطنه ومسقط رأسه – الكاظمية – وبنّي فيهـا يدرس علم المنطق والـكادم والفقه والاصول عند علامة عصره دالشيخ عباس الجصان ، (ره) ثم آب الى دار العلوم الكبرى —النجف— ليكمل باقى دروسه فها ولما اكل دروسه انتقل الى -..ر من رأى- حيبًا كانت مضيئة بانوار المالم الفرد ، المرزا الشيراذي الكبير ، (ره) فحضر بحثه واستفاد منه فائدة كرى وقبل وفاة المرحوم الشيرازي (ره) فارق الشيخ المترجم سرمن رأى قاصداً الكاظمية وقدبقي

فيها مدة مديدة مشنولا بالبحث والتدريس والتصنيف والتأليف فها مضتالا بام حتى أصبح العالم الاوحد والمرجع الفرد عليه تنعقد الامامل واليه يرجع في مشكلات المسائل وصار امام جماعة المسلمين في الجوامع وقائده عند اهتراز الاسنة وبروق اللوامع وملاذه وحاميهم اذا اشتدت المعامع اليه القيت مقاليدا تقليد وازمة الافتاء عند اهل التوحيد فلم يعنن بالرياسة ولم تنره زخارف السياسة ولم ينخدع بمال ولم يغتر عن خدمة الامة في حال من الاحوال وماذال ينخدع بمال ولم يغتر عن خدمة الامة في حال من الاحوال وماذال بلاده عن طريق الهند فالمين فالحجاز فحج بيت الله الحرام في ذلك العام.

وقد لأقى حفاوة تامة لائقة من جميع الطبقات هناك ثم بطاب من الدولة العلية الايرانية سار الى بندر بو شهر فالى قم مالى خراسان. واما خدمات العلمية والدينية فهذا المقامدون الديني ببعضها واكبر اثر احدثه في الكاظمية تأسيسه مدرسة الزهراء تلك المدرسة الوحيدة الني كانت تنص بالطلاب وتزهر بالافاضل في ايلمها النظرة والني كانت تسير سيراً حسناً على اسس متينة وانظمة صحيحة نظير الجامعات الرسمية في سائر الاقطاد. تخر ج منها عاماء

عظام وفضلاء فطاحل انبثوا اطراف البلاد لبث الدعاية الاسلامية ونشر مبادئ المذهب الجعفري الحق بكل ما اوتوه من علم وحزم بعزمهم الصادم ورأيهم السديد، وقد اصبحت تلك المدرسة اليوم داراً خربة تندب اهلها بقلب حزين وتبكيهم بكاء الشكلى حيث صادت اثراً بعد عن بعد ما كانت جة غناء ترقص ببلابلها وتموج باغصانها الرطبة وتزهر باوراقها الزاهية. نعم

بل وقداصبحت الكاظمية بفضل جهو دعلمائم ادارامو حشة مظلمة العلم فها يشكو النربة والجهل يجمع حزبه قائلا هل من مزيد ؟ والبلية العظمي ان ليس هناك طبيباً يداوي هذا الداء الدفين وبرجع صحة هذا المريض الى حالتها السابقة فالكل سكوت لايتكلمون وكالهم بداء الصمت مبتلون حفظاً لمكانهم بنالناس ترجيحاً للمنفعة الحاصة عنى المصلحة العامة ولايخني ان فسادالاطباء هي المعضلة التي ليسهمًا دواءفالكاظمية اذن في مثل هذا اليوم ــ وهي على ماهي عليه ــ في حاجة ماسة الى عالم ماهر وضييب حاذق له اليد الطوى بتشخيص الامراض البدنية على اختلافها وله المعرفة التامة بالادوية والواعها ومقاديرها وكيفية عملها الى غير ذلك ممأ يحتاج اليه الطبيب في طبابته كي يشخص المرض ويجري تلك

العملية الناجحة لذلك المرض والا لأستحكم فيها الداء فلا ينفع حينتذ في علاجه الدواء وهناك سوء العاقبة .

وقدكان شيخنا المرحوم الحااصي ــقدس الله نفسه الزكية ــ من نوابغ الرجال في العصور الاخيرة وكانت له افكار راقية ومبادئ شريفة وهمم عالية الا أن امحطاط محيطه الذي عاش فيه لم يساعده عبر انتشار تلك المزايا والخصال – وكان رحمه الله – كثير التأليف صرف فيه اكثر حياته فألف في زمن الشباب والكهولة والشيخوخة ما يضيق بذكره المقام الذي هو مبنى على الاجمال في الكلام وكانت مواظبته على التدريس كمواظبته عير التأليف فكان مدرساً متفرداً في تدريسه مشهوراً بن اهل العلم بالتحقيق وجودة النظر ولميزل مواظباً عليه لمجنعه منه مانع كسل ولامرض فهاكان يترك الدرس لحادث وان عظم وكان فصيح البيان في تدريسه .

كما كان حسن المبادة في تأليفه يفهم الامذته أدق المسائل باوضع يان في اقصر وقت وكان يعترض على علماء المصر في عدم سلوكهم بالمحصلين طريقة يسهل معها تحصيل العلم لعدم ترتيب الدروس وكتب الدرس حتى ضل الطلاب طريق التحصيل من غدر ان

يصلو! الى الغاية المتوخاة وكان هذا الأمر من اكبر البواعث له على تأسيس مدرسته في الكاظمية ، وقدكان - قدس الله نفسه خشناً في ذات الله صريحاً في اقواله وفتاواه واعماله لايبالى فد رضاء الله سخط الحلائق اجمين ويحكم بما انزل الله وان كان على خلاف أهل الارضين ، وكان يرى وجوب تحصيل العلوم الطبيعية والرياضية والكيمياء واتقان فنون السلاح والحرب والزراعة والطب وغيرها لانها قوة عجب اء دادها لحفظ الاسلام .

وبيناكان المسلمون يهتدون بهداه ويترتبون ايامه بانصر من منفاه اذ فاجهم غروب سمس كاله وافول بدر جاله ودفنت الآمال بتوسيده في لحده وقامت قيامة العالم الاسلاي المره فذا الحادث وذهبت الدهشة باللب والشعور فلم يبق المسلمين في جميع الاقطار الاجز الشعور وخمش الوجوه والمم الصدور واما وفاته فقد كانت ليلة الاثنين اثلاث ساعات مضين من تلك الليلة وهي الليلة الثاني عشر من رمضان سنة ١٣٤٣ ه وذلك في المشهد الرضوى مركز خراسان وقد دفن في دار السيادة في غرفة قريبة من مرقد الامام على من موسى الرضا (ع) وشيعه جميع اهل المشهد الرضوى -وكان المشيعون عيم ماصرحت به الصحف الايرانية الرضوى -وكان المشيعون عيم ماصرحت به الصحف الايرانية

حيتم يراواء دنري بميرأ عكلهم يلدمون الصدور ويلطمرن اوجوه قد علا مهم "صراح والعويل واقاموا عزائه تمام شهر رمضان وابدلوا عيد شوال بمآتم الحزن وكذلك افتجعت لفقده جميع البلاد الاسلامية واقيمت مآسم عزائه في شرقها وغربها اياماً عديدة وسُهوراً في بعض البلاد . هذا وقدكان بنظري ان اوفي المقال وهذه الترجمة بابسط من هذا ولما كنت عاجزاً عن ذكر ان صفت سيخنا لمرجم الحميدة ومآثره المجيدة خصوصاً في هذاالوقت المصب والموقب الحرج وخصرصاً بهذا المحتصر اكنفيب بهد لمدر راجياً من القراء المعدرة ومن الله النوفيق في الراء ورَّات مستفل حاويًّا احوال السنخ الحالصي (بطل الأسلام حره رفق ومعان

(٢) - ١. ير ابو الحسن الصفهاني -

هُو الْمُجَهِد الأول والفقيه الأمثل حجة الأسلام آية الله الملك الملاء حمع لمُعفون والمُسفول الحائر قصب السبق في علمي الفقه ولا صريب مراجع النقليد في مصر مراجع النقليد في مصر مراجع النقليد في مصر مراجع المنافقة التامة مالا الرئاسة المامه وهر هو في وصل لما هيه من الكفاءة التامة مالا



حضرة ااملامة الاوحد السيد و لحسن الاصفهاني اداء الله طله العلى

يستحقها غيره (والله يعلم حيث يجعل رسالته). ملك كنوز العلوم فوفدت اليه الطلاب من كل فج عميق تستجديه فشملهم علمه كما عمتهم أياديه فلا بدع اذن ال يكون كريم السجايا عظيم المطايا وهو ليوم يدير دفة حكم الله في عرض البلاد الاسلامية وطولها بعقله الحازم ورآيه الصائب وقلبه الحديدي من دون ان يعتوره ملل وان يصده عنذلك كلل وهو القائم اليوم بأدارة شئون اهل العبم في النجف الانمرف وبأفي العتبات المقدسة كلية وجزئية فتأتيه الحقوق من عتلف الاماكن فيصرفكل مال في محله الذي هو فيه فيعطىكل ذنيحق حقه فاليوم بأنوار وجوده تستنير دار العلم الكبرى (النجف) وبفضل جهوده ترى العلم فيها ضاد أً اطنابه رائجاً سوقه كثيرة طلابه متهيآة اسبابه. ترك سيديا المترجم الدنيا في سبيل طلب الآخرة وعصى نفسهالي هي بالسوء آمرة فلايروق بعينه البذخ والترف ولم يكن الذهب عنده باعز من اخْزَف وهو المُخالف هُراه الذي لم يناقض عمله فتواه لهجلس دوس عظيم يحضره من الطلاب ما يزيد على الالف وفهم الجهدون وفحول المشتندن ومما هوجدير بالذكرهمهنا هو انالسيدناالمترجم عناية شديدة في ارسال العلماء الى مختلف الالوية والاقضية من.

وطننـــــا المحبوب (المراق / مبشرين ومدَّدين هندين ومرشدين ممن يرى فهم الميانه لنــــــ امة والمقدور به الكافية والاهلية للقيام بمثل ذلك الواجب اريني وقسيد كات الجهة الشالية من العراق محرومة من نب لارشاد بعيدة عن الطريق الحق والهج الصدق وإنا تشعت المشارب والمنازع في تلك الجهة الى حد لم نعهد له مثيل في الجهات الاخرى من المراق ولكن بركه تلك المجهودات التي بذابا - الت الامام الاصفهاني – في الآونة الاخبرة بارساله الرملي الى ت.ك الاطراف نرى ال عدداً كبيراً لا يسنهال به قد عدل عن طريقته المدرجة الىالجادةالمستقيمة وخرج من الظلمات الى النور وتلت منقبة خاصة نزفها الىالقراء نسيدنا المترجم امتازيها دون نبره مما تذكر فتقدر فتخلداه الذكر الجميل على ممر الا ام فاداء الله ضابه المالي وحرسه من بوائق الايام والمبنى

(٣)-الحاج مرزاح-ين لناعبني

هو العلامة المحقق والحبر المدقى آية الله ي رضه وحبينه على خلفه جامع المعقول والمنقول وأسنان عالم فاصل فالمروع والأصول من عدرت لصلات محاد حامه وسالت عام م

أودية فضله ابرص أوج المن لايجيط بوصفه اللسن المبدع والكنز لدفير المتر يدبر عن مدح ما فيه المتعمق المصقع ولاستجاءه جميع أساس والفضائل كثر حساده حتى صادوا



حصرة ااعامالاوحدي الحاج مررا حسين النائيني ادام الله ظله

ينسبون اليه ما هو عنه برئ براءة الذُّب من هم أبن يعقوب. وهو - ايده الله مع ذلك كله كالجبل لاتحركه المواصف ولا تزيله القواصف فهو لايبالي محسد الحاسدين ولايعتني بتقولات المتقولين اشدة تقراه ولعظم الخالق عينه صفر من سواه . وهو يمد في الطبقة العليا من اقطاب السياسة في العالم ذو افكار عالية وانظار سامية بنظر الامور البعيدة مثايما ينظرها اذاكانت قريبة فيصيب بنظره الناقب كبد الحقيقة له آراء غريبة ونظر مات قيمة لمبجد ابنها من سبيل خوماً من وقرع القال والقيل الذي ربما يحمثه ذوو الاغراض من أهل التدجيل والنظليل فكون ذلك سبياً 'لي حدوث انقلاب لايحسن عقباه رعا ايمر على لامة لاسلامية المر الوبيل كما وقع ذلك قسل الحرب العظمي رمن قليل وهذا السبب تمحض سيخنا المعرجم الامور البينية ومارير اليمالشربعة لاءدية من بث التعاليم الحبرية ورومج احكام سيد البرية من دون تدحي في الامور السياسية وهو اليوم من أعاطم مراجع التقايد في الأقطار والمشتهر في عام البعاع والا، ممار وفي النجف الآنرو مدار التدريس والبحب عليه والتدر العير البهر رابقة البه شمفس محثه من الطلاب والمهابكل فاصل خبدوماهر يحريرما بقرب عددة

من الف وهو - ادام الله ظله - من شدة قوة ذهنه الوقاد وفكره النقاد وفهمه الحاد وقريحته الجيدة وتسلطه التام على القواعد المنطقية والقوانين الاصواية والموازين الحكمية تراه تتجدد آرؤه القريمة حين المراجعة في المسائل، والمترجم مؤلفات كثيرة جليلة في الفقه وغيره ومن الاسف جداً انه لم يطبع منها الاالبض والمأمول ان تطبع كلها حي تستفيد منها اهل العلم كما استفادت من بافركتبه المطبوعة ايد الله به الدين وقوم به نسريعة سيد المرسلين

(١)-الشيخ محل حسين آل كشف الغطاء--

هو العلامة النحرير والمجتهد الشهير والمصلح الكبر والمكتب الاجتماعي القدير اشعر الشعراء في عصر فالخاضر من دون استنناه واخطب الحطباء على البسيطة بلامراء أمير البيان المتسلط بديع ما نيه الحسان الذي لا يضاهيه فيه احد من الاقران رب الفصاحة والبلاغة حسن التقرير في الصياغة مقدمة كل عالم وخاتمة كل فقيه وسلطان كل فسن ملا خزائنه بجواهر الفنون وفتح بافكاره الدقيقة كنزها المدفون فاستخرج منه لطلاب العلم سردالمكنون صاحب المواقف المشهورة والحدوث النبر المناحورة حامل لواء الاتفاق داسي المراه من الوان رعم المهضة العلمية والانابية في العراق وهو

– ادام الله ظله . وكثر فى العالم مثله -- مع غزارة علمه ووفور حلمه على جانب عظيم من الزهد والودع والنقوى لانروق بعينه كثرة المال ولاتزره طنطنة الرجال وهو اليوم يعدمن اكابر دجال الشيعة بل الاسلام قاطبة وممن يشار اليهم بالاصابع واحد الاعلام الذين لهم الحدمات الحليلة والفضائل الجمة في بث الدعاية الاسلامية ونشر مبادي الشريعة المحمدية والباذل جهده في ردتيار الشهات التي يلقها اهل البدع والشهواتوالواقف يراعه في نصر المذهب الجعفر، بكل صراحة في مثل عصرنا الحاضر ذاك المصر الذي قل فيه الراصر وكثر الوابر من غير أنه ياتفت ألى حراجمة الموقف والى مايقوله المهوسين لما يرى من انه اذامسه الضر والاذي وحده بسبب أجهار دبالحق حير من ال يصاب لحق بشي من ذلك

والمعرجم في النجف الاشرف دورة يحث ختيرة يحفر هاعدد كشير جابهم علماء فحول من ذوى العلم والفضل والسكانة وله فيها جماعة كبيرة ذات صفوف كشرة تعد بالمئان وله مؤافات عديدة عزيزة الوجود عدمة المثال قد طبع حملة منه مش كتاب الدن والاسلام، واصل الشيعه واصولها، والإباب استناب والمراجعاب الريجانيه

الىغير ذلك وامرة آلكاشف الفطاء اسرة معروفة بالشرف الضخم والدلم الغزير كل اهلها علماء تمة ادباء لهم المكانة العظمى والجلالة الكبرى في نفوس العامة والحاصة ولهم الفضل التام في تشبيد مناد الهدى ورفع مستوى العلم والادب.

٥١) - الشيخ عجل جو إن البلاغي-

علم الدين الحفاق وسيفه البتار المجاهد الاعظم دون الدعاية الاسلامية القيت اليه ازمة العلم والتعقيق والفلسفة والحكمة وخص به أمر الهداية والارشاد فهو اجل من خص في ذلك كله بقلم او نطق بفم ولذلك وضخله كلمن سلك تلك المسألك واذعن بمضله الجميع حتى صارت كتبه الدينية كبرناميج لمن يؤلف بعده في مواضيمها اويقفموقف الدعايةوالتبشير ومجابهة تيارااشهات فجاؤا عيالاعليه فيها ادوه واسدوه واما الفقه واصوله فهو جذيلها المحكك وعذيقها المرجب وكذلك غيرهما من الفنون المعقول منها والمنةول من طبيعيات وريأضيات وغيرهما واما فى علم الادب فهو اديب بليغ شاعر ماهر اعجربة دهره ولأدره عصره واسم الاطلاع طويل الباء حسن السبك في النظم سريم البديهة ولوجع شعره لصار ديواناوليعلم قبل كلشيُّ ان الشعر هو اقل كمالات المعرجم

كان يتعاطاه ايام صباه كثيراً وايام كهولته قليلا واخيراً قدهجره و ركه الا في مرارد مخصوصة وماكان شعره الا بدافع التكرم وتعظيم الشعبابر والوعظ والارشاد فمن شعره قصيدته الرئانة الكبيرة التي مطلعها.

اطمت الموى فهم وعاصاني الصبر

فها آنا مانى فيه نهى ولا أمر الخ

تلك القصيدة الفريدة التي قالها فى الرد على بن الالوسي على قصيدته التي نظمها في شأن الامام المنتظر (ع) بقوله

ايا علماء العصر يامــــن لهم خبر

بكل دقيق حار في مثله الفكر الخ

ومن قصائده قصيدته النفيسة الى يجابه ويعارض بها قصيدة

الشيخ الرئيس على بن سينا في النفس و التي مطلعها

نممت بان جائت بخلق المبـــدع

ثم السعادة ان يقول لها ارجعي المخ

الى غير ذلك من القصائد مالواردت ذكر ها لاحتجت الى عدة كراريس ، ولد المترجم -ايده الله - في النجف الاشرف ٢٠٠٠ من ولم يستحلب خلوق العلم حتى تأتت له التلمذة والحضور الاى اساطين

الدنثم هاجراليسامر إءوقطنها ردحا مناازمن لايقل عن العشرة اعوام على عهد العلم الهمام آية الله مرزا محمد تقي الشيرازي (ره) ثمرغادرها لما احتلها الجيش العريطاني وجاء الىالسكاظميةفجاورها نحو سنتين حتى قفل الى النجف الاشرف حيث موطنه وموطن اسلافه الكرام البلاغيين واول من عرف من هذه الاسرة جد المترجم الاعلى الشيخ محمد عيى البلاغي الذر ذكره صاحب روضات الجنات و صحيفة ١٠٥ ونقل عن كتاب منتهى المقال في علم الرجال الذي لنه الشيخ حسن ن الشيخ عباس بن الشيخ محمد على البلاغي المذكور م هذا نصه (ومن جملة 'عاباء المتأخرين الذين لم يتعرض لذكرهم الفاضل الاسترانادن أشيخ محمد عيي البلاغي جلني وهو أتقةءين صحيح أخديث واضح الطريقة جيد التصانيف له تلاميذ فضلاء اجلاء علماء توفي في كربلا في شرال سنة ١٠٠٠ ودفن في الحضرة للقرسة انهيى) واما مؤلمات شيخنا المنرجم فاكثر من ان تحصى وقد طبع البعض منها مثل كتاب الهدى والتوحيد والتثليث والرحلة المدرسية والبلاغ المبن والمصابيح الى غير ذلك من المرِّ الهات التي هي والحق يقال من نفائس الكتب الفنية لقلم يلائم متتضات المصرالحاضر عيطرز أأبق واسلوب جذاب

(٦) - السيد مرزاعلي اقا الشيرازي -

هو فى الرعيل الأول من زعماء الدين وأحد الآيات المظام ومراجع التقليد بينالشيمة والفذ الرحيد منسادات الامة فيعلمه وتقاه في شرفه وعلاه في حسبه الوضاح ونسيه انفياح في منكارم اخلاقه المزرية بالروض المندى والفائقة بآريجها فتيت المسك الاذفر . ولد ـــدام ظله ـــ في النجف الاشرف سنة ١٣٨٧ هـ وهاجر به والده الى سامراء حوالى سنة ١٣٩١ ه وهو ابن اربع سنين فتربى هناك وترءع ثم احتضنته الحجور العلمية من تلمذة ابيه تلك الحجور المدرسية التي عاد خريجوها حسنات الدهر والاوضاح والنرد على جبهات الايام حتى قال فيه العلامة السيد محمد الاصفهاني (ره) انه تربى في حجر خمسين عبتهدأ (قلت) ومنهم نفس هذا السيد الكريم والعلم المقتدى المرزا محمد تقى الشوازي (ره) وآية الله الحراساني. ولم يزل متدرجاً في مراقي الفضيلة ناهجاً في سيره الى الامام حتى استأهله والده المجدد للتلمذة عليه فكان يلقي اليه زبدة المخض من نتائج افكاره ويخصه باللباب المحض بما تجود به قرأمحه في درس مخصوص به وكان قد التقي بها مبدء فياض ومحل قابل فينتقش ما يوحى اليه

من حقائقه الناصعة على صحيفة خاطره كالنقش في الحجر وقد فتح له إب اتلقى والادراك بكلا مصراعيه حتى نص ببلوغه درجة لاجهادوهو فعنفوا فالشباب كانص بذلك غير واحدمن تلمذته الحققين مثل السيد عمدالاصفهاني ومرذا عمد تقى الشيراذي وملا يحمد كاطم الخراسانيره ثم لميزل بعدوفاة ابيه متربعاً على منصة العلم والفسيلة جالساً على كرسي الدرس والافادة يطوي على ذلك آناء الليل واطراف النهار وفي خــلال سنة ١٣١٧ ٨ عم ذيارة الامام الرضا (ع) بخراساذ فلقي في بلاد ايران من جميع الطبقات العلماء منها والملوك والسوقة والاتباع حي من نفس صاحب الجلالة مظفر الدين شاه – من الحفاوة والتبجيل اللائتين الفائقين مام يمهد بمثله لأحد من العلماء قط ثم آب الى سامرا وهو عامها الحفاق وعيلمها الزاخر حتى حكمت بواعث الحرب المالمية الطاحنة بسيادة الهرج والمرج والقلاقل والفوضي في تلكالبلدة المقدسة من جراء انسحاب الجيش النركي وتعاقب صولات الحشد البريطاني حيكادت تلك البقعة ان تكون خطة لحروب مبيدة فتاكة لولا حصول الضعف في الصفوف التركية وانسحابهم ما نتظام الى طرف الشال. وحكمت تلك السكوارث المتوالية على

القاطنين فيها بمنادرتهم عنها وكان في مقدمة القوم سيدنا المترجم فغادرها متوجهاً الى السكاظمية وألقى عصا الترحال فمها ردحــاً من الزمن وذلك في سنة ١٣٣٤هـ فكانت له فها ولز ملائه أبادي بيضاءناصمة على الامةالمراقية ستبقى فيوجه الدهرغرة وفيفم الدنيا ابتساماً ،يوم اتبح للشعب العراقي كفيره من الشعوب الحرية في طلب الاستقلال لأمضاء وقضاء من عصبة الامم فبادر العلماء هنالك الى تسجيل الانتداب بطلب ملك عربي مسلم حتى نجم من آلك المساعي الشريفة وذلك الحجر الاساسي والكفاح الادبي وتقدمات الامام مرزا محمدتقي الشيرازي بكر بلاالمشرفة ومساعدة آيات الله المظام الشيخ الخالصي وسيدنا المنرجم وزملائها بالكظمية ومعاضدة بافي الزعماء في سائر انحاء المراق -- ما نشاهده اليوم بآم العين من استقلال العراق الحاضر ودخوله عصبة الامم مصاف الدول الراقية عالى الرأس مكاللا بتاج الحرية والاستقلال . بارح المترجم الكاظمية سنة ١٣٣٨ ه فلم يلبث في كربلا الايسيراً حتى يمم النجف الاشرف واقامبها القأف جبينها وقرة لعينها واذحصلت الثورة المراقية سنة ١٢٣٨ التي كانت عي الخطوة الاخيرة الي استقلال الامة المراقية فخطت منها بقدم بعد ان خطت ذلك بقلم كانت لسيدنا المترجم في تلك البلدة المنورة اعماله الناجعة ومساعية المشكورة فكانت تنعقد في داره (في النجف) اندية البحث والتنقيب في صالح الثارين كل ليلة حافلة بالدعائم والممدواركان المهمنة المقدسة ومها كانت تهى الآرآء والأوامر الى القبائل والمحتشدات الحربية وسرد تفاصيل تلك الوقائع وجعلها على بساط البحث وطاولة التشريح لولاحراجة الموقف وسن القوانير الاستثنائية لتعرضنا اليها هيهنا على سبيل الاستطراد من باب ان الشيئ بالشيئ يذكر فلها مقام آخر ووقت غير هذا الوقت حوالاه ور مرهو نة بأوقائها والامر يحدث بعده الامر.

لم يزل سيدنا المترجم (في النجف) حتى التى اليه زمام التقليد بعد آية الله الشيرازي (ره) في بعض نواحي آذربا يجان وخصرص عاصمتها تبريز وبعض المراف الجنوبية في ايران على سواحل خليج فارس وطارصيته في بعض بلاد الشيعة من ايران وقففاسية والهند وغير واحد من مدن العراق ولشعراء العراق فيسه على عهد ابيه وبعده عقود درية يحوي اكثرها الديوان المعدلذكر ماقيل في رجال بيته لمؤلفه العلامة مرزا محمد على الاوردبادي النروي على ما ذكره لنا الفاصل النجفي الطباطبائي في الترجة التي ارسلها

الينا واقتطفنا منها بعض مانحتاج اليه. واما مصنفات سيدنا المترجم في الفقة والاصول فهي حتى الآن لم تبرز الى الطبع سوى بعض رسائل عملية ادام الله ظله ولا حرم العالم الاسلاي من مرات وجوده.

(٧) - السير ابوتراب الخونساري-

هو الآية العظمي والحبية الكبرى صاحب الآثار الممتعة والتآليف اليانمة والاخلاق الفاضلة والنعوت الممتاذة كانت له اليد الطولي في جميع العلوم معقولها ومنقولها سما علمي الرجال والاُّ نساب منها ولونلت انه كان افضل اعل زمانه فها احسبني الا ان تلت حتاً ونطةت صدقاً. ترك سيدنا المترجم الفقيد الدنياوراء ظهره واخلص لة في سره وجهره. ترجمه الكاتب القدير فضيلة الشيخ عبدالمولى الطريحي نزيل النجفالاشرف فيالجزءالسادس من المجاد الرابع من مجلة (المرشد)الغراء المحجوبة، وترجمهالاستاذ الفاضل المماصر السيد محمد مهدي الاصفهاني في رسالة كبيرة سماها (مراهب الباري – في ترجمة العلامة الحو نسارير) لم تخرج بعد الى عالم الطبع . ولد المترجم ليلة السابع عشر من شهر رجب سنة ١٢٧١ هـ في خونسار وتوفى في الساعة الثانية ونصف من يوم

التسساسع من شهر جادي الاولى سنة ١٣٤٦ه وشيع جمَّا به تشييعاً مهيباً لم تشهد النجف بمثله اشتركت فيه جميع الطبقات نظراً



حضرة ثقة الاسلام السيداو تراب الحونسار، قدسالة نفسه

الى جلالته المعنوية ومكاته الحقيقية فى النفوس ودفن فى مقره الاخبر فى مقبرة وادي السلام فى النجف الاشرف، ومؤلقات المترجم كثيرة وهي على كثرتها نقيسة يحق لها ان تكتب بالتبر على الآماق لا بالحبر على الاوراق منها سبيل الرشاد فى شرح نجاة السبان والبيان فى تفسير القرآن، والنجوم الزاهرات فى اثبات امامة الائمة المحلماة، ولب اللباب فى تفسير احكام الكتاب وغيرها من المؤلفات الوحيدة فى بابها الحسنة الترتيب فى بوابها و تبويبها ولو طبع غير المطبوع منها لكان لها اهميتها فى عالم النشر والتأليف فنلفت اليها المنظار و ندعوا القراء الكرام الى المساعدة على طبعها و نشرها وما ذلك عليهم بعزيز.

(/) - السيد عسن الامين العاملي -

عالم محقق وفاضل مدقق اصولى فقية وخطيب محدث اديب لبيب بليغ منشي شاعر ماهر له اليد الطولى في جملة من العلوم صاحب المصنفات النافعة القيمة ،ولد بقرية (سقرا) التابعة لناحية(هو نين) من اعمال مرجعيون الذي هو من اعمال بعروت وهي قرية من قرى بني عاملة المعروفة اليوم بجبل عامل. وكانت ولادته في حدود سنة ١٢٨٢ ه فيكون عمره الشريف الى حين تحرير هذه الترجة

وهو الثامن عشر من ربيع الثاني سنة ١٣٥٢ ه نحواً من ٧٠ سنة



معالي فضيلة العلامة الاكبر السيد محسن الامين العاملي دام علاه

وهو منذ بلغ السبع سنين من عمره تعلم الفراءة والكتابة وبعد برهة تفرنم لطلب العدرم فقرأ النحو والصرف ثم المذلق والمعان والبيان والبديع وبعض كتب الفقة ركام ل في مردرس حبير عامل وفي تلك المدة الف فها قرأ من سورم نعمل مؤاناً عالحو ومنظرمة في الصرف وعاق حواشياً عني معالم 'لاصدل. مُحمهاجر الى النجف الاشرف بي اواخرشير رمضات ١١٠٠ ع فرصل اليها واقام فيها ما يتمرب من عشر سنيرك في خلالها مكباً عي المطالعه والمراجعة والتدريس والارنة ولاسناءة ممرضأعها يلهيه عن ذلك كله. صابراً على "رب ازمان ومحنه لا صده شيَّ منها عما هو بصدده نقرأ في دند بُدة حالة من الحارم سطحاً وخارجاً عي فحول عاياء النجف الاشراك رعم -: من قرأ عام م واستفاد منهم واغترف من محار عرمهم ريازم . رسبه ١٠٠٠ (١) الشيخ الفقيه الورع شار. أه - إن ١٠٠ أ بر. - أ ٥٠ نادرة الزمان اغا رضا للمعالي مهاسية

ومهذب الفروع والاصول مراة سمّ مسرا ما معمد من سافر اله معمد ما سافر الى دمش الشام طاب من مراح كرام ما ن رخو بمدر الاول سنة ١٣٠٩ فدخله بسلام واتاء فيها وهومكب على محصيل

العلم بالمراجعة والمباحثة والتأليف كل ذلك كان بهمة لا تعرف المُلال وعزمة لا يُحْرِيها الكازلمعرضاً عماسوى الك الاماتدعوا الضرورة ليه وفي سنة ١٣٢١ هسافرالي حج بيتالله الحراموزيارة قبر نبيه (ص) واهل يبته (ع). ومن الحدمات الدينية التي قام بها المترجم فيشكر علما سكر ألامز يدعليه هو ابتياعه مدرسة بدمشق بنحى منأان ليرة عُمانية من ماله الحاص ووقفها لتعلم العلوم الدينية والنصرية سماها المدرسة (العلوية) ، وهر – اطال الله عمره – لابال وان يزل يسعى بجهده في تعليم الطلاب وتدريعهم وتثقيفهم ويبذل النقس والنثيس لكل من يريدالتعلم وقدسافر اليه من لمران جملة من المحصلين للأ كتساب من الوار فصله والاقتياس من بحار علومه . تخرج عليه تلا مذة كثير ون جملة منهم علماء مه ِ وفون . وتما ينبئك إيها القاري النبيه على علو قدر سيدنا المترجم وسو مرتبته شهادة كثير من علماءعصره بفضله واجتهاده مما لا يدمنا المجال لذكرهاجماء فلنكتفى بذكرواحدة منها . فماقاله في حقه درة بحر البلوم المجتهد الثقة السيد محمد بن السيد التقى لطباطب من ره در شال الفظاء .

- وة - جمل الله بمنه وكرمه من جلة نوابهم المؤدبين بآدابهم

وورثة علومهم ومحيي رسومهم وحفظة شريعتهم الذين اقاموم مقامهم السيدالاجل والعلم المفضل العالم الفاضل والعلامة المهذب الكامل الحبر المحقق المدقق والبحر المتدفق المنوه بعلمه والمبرز بغضله والمقدم بفضائله موضع مناهج النتي والرشــاد والورع والسداد والمرتقي من حضيض التقليداني أوج الاجتهاد روض العلم الزاهر وسحابهالماطروبحرمالزاخرومعجزه الباهر ومورده العذبالنمير وبدرهالمستنيرجامع الممقول والمنقول ومهذب الفروع والاصولذوالفضل المبين السيدالسندالسيدمحسن الائمين متعالله ببرك وجوده المسلمين وادامه لحاية الشرع الميين فقدنال بفضل الله الاثمنية. وحباه الله بالقوة الريانية والملكة القدسية في استناط الاحكم الشرعية وخرج عن ربقة المقلدين الى درجات المجتمدين وباغ الفاية التصري من قوله تعالى (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتنقه وا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون) وانتظم في ااساك المبادك الميمون من قول الصارق (ع) (ينظران الى مـن كان منكم ممن قدروى حديثنا النخ الحديث فعلى عامه العوام ان يقلدوه وان يهتدو بهداه ويغتبطوا بأتباء ويقتبسرا مزانوارعامه وينتجموا مجار فضلهأه ١ - أقول والممرى ان هذه الشبادة هي

لاقوى دليل وحجة على بلوغ سيدنأ المفضال الى اوج السعادة البعيدة المنال نلم يبق اذن ريبالمر تابين . واما مصنفاته الرشيقة فهي كثبرة في مختلف العلوم بقلم عصرى مجت جمعت الى حسن الترتيب والتبويب جودة التعبير والتفرير ، والى اتقان الوضع متانة المواضيع . منها كشف المامض في احكام الفرائض، وضياء العقول في حكمالمبراذامات احدار وجين قبل الدخول. والبرهان على وجود صاحب الزمان على والمجاس السنية في ذكرى مصائب العترة النبوية وغيرها ثم لايسعنا الحيل لذكرها ، هذا ماتيسر لي مسن الترجمة والما مقر باذ ماذكرته في هذا لخمتصر بهذه العجالة ليس الا اشارة وجيزة مما عليه أسرجم من ذكر ادوار حياته وترجمة احو له وما فاق ﴿ وَتَمْدُمُ عِنْ قُرَّا لَهُ فَالْمُ مُولُ إِنْ تَجْعِلُ هَذُهُ الرَّجَّةُ على علاتم أ موضع القبول والسلام .

(1) - الدير مرزاهاري الخراساني - هو الجنهدالكبو و لمازمة نهر برنريد دهره ووحيدعصره من اسرة شريفة عريقة في الحسب والنسب والعلم والفترة . وهو - ادامه الله - من خرة عاماء الفرقة الامامية نزبل الحائر الحسيني في كر بلا المعلاة التي لم نزل متعطرة بشناه و بشناه و اخوته

الاعلام ، وهو اليوم زعيم طائفته وسيدها واكبر من فيها علماً وسناءاً وهو على جانب عظيم من التمسك بالدين وحب العلم ونشر المعارف سيا الدينية منها . ويعد اليوم في كربلا المدرس الوحيد والمحقق الفريد له فيها دورة بحث انيقة بحضرها كثير من طلاب اهل العلم كلهم فضلاء جها بذة يضرب بهم المشلل في العلم والعمل ، ولسيدنا المرجم المستقبل الباهر بانتهساء



حضرة الفقيه المتبحر السيد مرزاهادي الحراساي دام علاه

الدورة اليسسه واحازته الاسبقية بالمرجعيسة والتقليد. واما ورعه وصلاحه وعفته نقلمي عاجز عن ان يصف عشراً من معشارها - نعم هرلتك المزايا آية كما انه هو مبدئها والناية، واما جرده عدث ولاحرج وهو الذر يليق ان اقول فيه

 غير بدع أن قلت فيه جواد * فلقد فاق حاتماً بالسخاء -ولا غرابة في ذلك بعدماكان من الدوحة الهائمية والشجرة المضرية التي هي منبع السخاء والجود و ليها ينتهى الكرم ، واما " تواضعه فهو المثل الاعلى وهو مصداق قوله تمالى مخاطباً لنبيه الأكرم (وانك لعلى خلق عظيم) . نعم ان التواضع من أهله هو السبب الوحيد في محبوبية صاحبه عند عموم الناس، وسيدنا المترجم مضافأ الىغزارة علمه ولذاقة لسانه ولباتة منطقه اذاجلس احد بخدمته ، مال اليه من ساعته .وأحبعدممفارتته، وما ذاك الالحسن خلقه وتواضعه . واما هيبته فهو اذا جلس في مجلس فالجميم ينصتون اليهكأن على رؤوسهم الطير منتظرين منه ان يفوه بكلماته الذهبية. ومن الرقاحة ان يتكلم احد بمعضره، واما مناظرته فانه اذا صادف خارج ملة او مذهب فهو يفحمهم ويلقمهم الحجر لامحالة لما عليه من عظيم المقدرة في علم الم اظرة

وذيادة ألما آم بكل العلوم معقولها ومنقولها ، اما في المعقول فان له اليد الطولى في علم المنطق والحكمة والهيئة والرياضيات والكلام والفلسفة واما في المنقول فلقد برع فيها واجتهد، وحال السبق بها على معاصريه ، واما تأليفاته فلقد تجاوزت حد الاحصاء كلها جيدة راثقة نفيسة في بابها وقد ابدع المؤلف في إنشائها والتحقيق فيها ولكن – باللاسف – لم يطبع منها الا القليل وبالجملة ان مقامات المترجم العالية وعلومه النزيرة ومزاياه القاصلة ومساعيه المشكوره وخدماته للعلم والدين فهذا الموجز دون ان ومساعيه المشكوره وخدماته للعلم والدين فهذا الموجز دون ان من كثير والله بما في النيات خير .

(٠١) السيد مهدي القزو يني

المكاظمي البصري

هر المالم العيلم والفقيه الاعظم حامل لواء الهداية والمتضلع بعلمي الرواية والدراية مالك ازمة التأليف ناصر الدين الحنيف مروج الشرع الشريف صاحب المؤلفات الممتمة والآثار النافعة في مختلف العلوم المهمة ملاً تالبسيطة وصادفت اقبالا عظياو نقماً عميا، خدم الاسلام بالتلم واللسان فاستوجب لذلك الثناء الماطر

وخلود الاسم والذكر الحسن على ممر الازمان . ولد المترجم - حفظه الله في الكاظمية وشب فيها وترعرع ثم اخذ في تحصيل العلم شيئًا فشيئًا حتى صار المثل الأعلى بين طلاب العلم في ذلك المصر فثابر على الطلب بجهد جهيد ونشاط وجد حتى حاز التقدم على اقرائه واصبح نابغة عصره واوانه ، ولما كانت البصرة مركزاً مها يحتوي على كثير من الطوائف المختلفة وكانت الى مثل هذا الرجل المصلح احرج جاءت اليه دعوة من بعض وجهامًا طالبين منه السفر الى الك المدينة والسكني بين ظهرانهم ليستفيدوا من علمه الفياض ويستضيئوا بنوره الزاهر فاجاب سيدا المترجم طلهم ولى دعرتهم فسافر الى البصرة وقد دخلها باستقبال فخم وحفاوة عظيمة وترحيب تام لائقأ بمقامه الشريف ولم يزل فهسا ع.داً في التحصيل دائباً ليله ونهاره في الدعرة الاسلامية ، ورد الشهات الى موردها اليروتستانية والكاثوليكية . على بمض الآمات القرآنية . وبيان الاكاذيب التي ينسبونها هؤلاء المالدين الاسلامي تمويهاً على الدذج ومساً بكرامة النبي الامين (ص) ، واتفأ نفسه لبث روح الاصلاح داعيا الى المذهب الجمفري قائلا حى على الفلاح . مبينا للناس طريق الصلاح والنجاح من غير ان

يخف في ذلك كله لومة لائم نان الحق احق الله يقال وان كان لايرضى به اهل الفواية و نضرل وجر ليرم عن البررة الايرم عنوب القلوب عنوجيم للبناء من أب يناء مستقيم ومشاربهم وفي فيه جماعة فيأتم به الكل على اختلاف منازعهم ومشاربهم وفي كل يوم جمة بعد الفراغ من الصلوة يقوم بالنا ي خطيباً يدعوه الى التآلف والتعاضد وجمع الكامة وتساونه الصفوف وتوجيه اله التآلف والتعاضد وجمع الكامة وتساونه الصفوف وتوجيه المستقيم متعالة المسلمين بطول بقائه للاتفاع به و لاستفادة منه وكثر من امثاله.

(۱۹) - السيار هبة الرين الحد، بني -الشهر باشهرسناني

هو من الحجج الاعلام وفلاسفة لاسلام ذر اخلاق كريمة ومزايا جايلة وورع دعنة المليمين امتاز عن الرائه أجهد بن بكرة الالحام بختاف الدلوم والواع الفنول والترفية المن ألم و المين دالسمي درا الاصلاح وانتباش به المن المال من المحمل ولد - ايده الله - بر سامراء سنة مدرات الاشرف في ميعة شبام في حكر بلا المشرفة رها جرابي الاشرف في ميعة شبام



حضرة العلامة لفيلسوف الحكيم السيد محمد علي هبة لدين

وانكب هناك مدة خسة عشر سنة سعياً وجداً في طلب العلم حقى صار من الحجم المبرذين حائزاً على شهادات اساندته المجهدين وسرعان ما انخرط في سلك المصلحين بعزم صارم وقوة حديدية فاهضاً بقومه من حضيض الحمول الى أوج الفضيلة فأنشأ عجلة (العلم) لمهذيب النفوس وتنوير الافكار وهي اول مجلة صدرت في القطر المراقي الكريم فكان لها رنة استحسان عظيم في الاقطاد الاسلامية وقد أرخ سنة صدورها حجة الاسلام المصلح الشيخ عمد حسين آل كاشف الفطاء ضمن هذين البيتين

هبة الدين اتانا • بعملوم مستفيضة وله التاديخ اهدى • طلب العلم فريضة كا قرضها فضيلة الاستاذ الشيخ محمد السهاوي قاضي بغداد اليوم بقوله

وليحيى منشؤها الذي عرفت بنو العليا عمله ذو المنطق الفصل المحكم في كتاب الفضل فصله واخر العلوم الباهر التفعن ترى في العلم مثله هبة لدين الله ما أحمل مواهب وبغله بل ما أجمد مقاله حيث العلوم وما أجمله

كم غامض أردى سنا اله ومشكل في العلم حله هو فيلسوف المسامين ومن تبوا الفضل رحله من كل علم كان بهله فليقدم الفات يجم وليسأل النائي ينسل بسؤال ذاك البحر سؤله أبقاء ربي للمسال ظملا أدام الله ظمله دامت هذه المجلة الراقية سنتين كامنتين حتى رحل صاحما المترجم الى لقطر أمنان الارشاد والاصلاح والتبشير بالدين الاسلاي المجيد وظل ساتن هناك هادياً ومصلحاً إلى اذام بيت الله الحرام وادى فريضة الحج ثم عند إ. وط: المندس ولم يشأ أعادة صا ور مجلته الوحيدة حتى انهام اسازالحرب المالمية واخنت تلتهب نيرانها في النفر والاسلامية ناستبدل آية نقلم بآية السيف (وآية السيف تمحو آية "آيا) ونهر مع تمر من حجج الاسلام المجاهدين الى الدفاع والذب عن الرطن المُجرب نحضر في السنة الأولى وقعة الشعيبة وفي الثانية ون له الكريب أمر عاد الي عادته من البحث والتا ريس والتأيف الي ن نشبت الثررة السرتمية سنة ١٣٠٨ﻫ فكان احد اقطامها عي ارغ مان شاءة حرصه على الصلح والمدره وقد ابلي للاء حسناً في سييل ستار بالأده .

ولما تشكلت الحكومة العراقية رشعه صاحب الجلالة ملك العراق المبجل الى وزارة المعارف فقبله___ا عد اصرار العلماء والاشراف ولقد سار بوزارته سيرة محمودة مشكورة. فابدل مدرسي الاجانب بالوطنيينء واضاف اليءدد المدارس ءددآ لايستهان به ، وسن قانو نا جليلا المعارف صودق عليه من عجلس الوزراء، وارسل ارل باثة عراقية الى شتلف الاقطار النائلة واصدر امره بالتماليم الدينية فيكانة المدارس وازوم اداءانفرائض باوقالها. وبالجملة نازايام وزارته كانت منازهي الايام للمعارف ولم تزل الحافل والذوائء تنعدت عنروعا باكم هي عليه الحالة الحاضرة ثم ستقال هذا الوزير المالم مع من استقال من اترانه الورداء وعاد الى كر للاء على عادته الشريَّة مبتمداً عن عالم السياسة غيران جلالة الملك المبجل حريص جدأ على نتايج ارجال الاكتاء الى ادارة شؤون الدولة والى رئاسة الدو يُر المهمة فرغب جائلته الى هذا العلامة القدير بتآسيس لتمكمة نمييز عايا للاحكام الشرعية الجامف بة وجدله رئيساً علما دلمي "الاسد حسب واجمه الشرعي وتكليفه الديني بقرشيه الملله الماءاثم فشك محكمة عالية اسماها (مجلس التمييز الجامقيري، وستحصل امراً بنوفيع الحكام الجامفريين

الى قعداة شرعين بعد الكانوا فواباً كاسمى بايجاد محاكم شرعية في كثير من الالوية الشاغرة في القضاء الشرعي وجعلها مربوطة بمجلسه الموقر وقد نشر الوصايا والتاليم المهمة على تلكم القضاة ولم يزل دئيساً غذا المجلس الشرعي الى يوم ا هذا .

ولم ينفك عذا العلامة الفذيوماً عن التآليف والتصنيف ولا بزال زف المالامة الاسلامية كتياقيمة واسفاراً جليلة وقد طبع له من المؤلفات مايزيد على العشرة اشهرها كتاب (الهيئةوالاسلام) فياستخراج مكتشفات الهيثة الجديدة منظواهر شريعة الاللام وقد طبع سنة ١٣٢٨ هـ ومنها كتاب مختصر (لهضة الحسن) وهو عبارة عن سلسلة حوادث ناريخية حول فاجعة الطف وقد تضمن كنراً من المياحث العلمية والدينية والسياسية طبع سنة ١٣٤٥ ﻫـ ومنها كتاب (بوحيد اعل الترحيد) يثبت فيه أصول العقائد الاسلامية بألادلة العقلية والآيات القرآنية طبع سنة ١٣٤١ ﻫـ فتررت وزرة معارف العراق تدريبه في المبدارس رساً. ومنها كتاب الدلائل والمسائل) جزآن عبارة عن مجموعة أجوبة لأسئلة متفرقة وردت ص المؤنف مزيختلف البقاع وقدطبع سنة ١٣٤٦ هـ هذه بعض مؤلفاته المناجرعة واما التي لمتمنل للطبع حنى اليوم فهمي

تزيدعلى المائة كلها عظيمة الفوائد غزيرة المنافع في مختلف العلوم وانواع الفنون . وبالجلة فان لهذا العلامة الرئيس حياة بمـــلوءة بالخدمات الجليلةالي أمته وقومه ولازال رواد العلم يقصدونه لحل المسائل الغريبة المشكلسة فيحلها لهم بسحر بيانه وموجز لفظه وصائب فكره كما ان حدث في العام الماضي من قدوم لجنة عصبة الأمم المؤلفة من عدة اخخاص فرنسيين والمانيين وامريكسيين فوجهوا لساحته عشرةاسئلةعامية بعضهاعنالزواج الموقتوعن بيع الأماء والعبيد وغيرهما فاجابهم بادلة عقلية باهرة وارآء فلسفية الأمر الذي أوجب إكبار هؤلاء لشخصية هذا الملامة" الفيلسوف وقد كتب له رئيسهم كتاباً يشكره فيه شكراً جيلاعلى حسن اجويته وقد تناةلت الصحف المراقبة ذلك الكتأب التاريخي البديع بعد ان ترجمته الى العربية والسيدا أترجم منثورات حكميه ونظم بديع فمن منثوراته :

- (١) حياة الجسد بالروح وحياة 'لروح بالعلم وحياة العلم الفلسفة" وحياة الفلسفة" بالتياس.
- (٢) عالجواحالتناالعلمية بتائث : عائر الكتب المدرسية ،
 وتفتيش المدارس ، وامتحان الطلبة ، والا فالعلم يموت .

(٣) سعادة الحطيب في حماعه رنه صداه من قلوب مستمعيه .

 (٤) النقد الادبي نتاج قراءة بتدبر ثم فهم بتبصر ثم تفسير بانصاح ثم حكم باخلاص .

(ه) لدين يتيم حراساً آماية في مواطن يعجز عنها كل الحراس .

(٦) ضيعنا الحال تواهمه الاستقبال

ا٧) آل محمد مؤسسرا دولة العلم في مملك الاخلاق ماستور الرب

(۸) الشعر سلاح شراع السنت شهرته بشهوات الماجنين
 (۱۵) الشعر سلات الحراب رائجراث والمحراب
 (۱۰) و لاه الدرست سفن التار هخ على مردئي المصمه

ومن -يع مه

ایس اخم را در بر عدالهٔ ولا اسد رن کار ولا با بهداری این ادر المداد می استانی بر از وص مختلج سی ادر لا اسد امر دارای برای عداله ما ایر داده دارای استان دارای داد ادارای داده دارای داده داده المدارای الشيخ عبدالك يمانيزدي)-١

هي العالم الروحان والجبَّردالة حددان البحر الراخر والنجم الزاهر سيد هل أليوم رائسون سنر اسياء عني أنار الشريعة هذه صنات ً أية نصف ما شيخًا لم يجم على الحفيتة والواقع رز بصائره مراكباً ، فايس عو الامثالا ورمزاً لذي الدنسات الحمياة التي يما عدا المدفن كنبأ رزوراً وماا التصف بها آخرون تصدأ يأنز تأبيانا على ماوصفنا به المترجم دلائل ومراهبن اماً كونه عالاً ، و مانياً ويم إلماً صدرا بياً فلاُّ ب العالم اروحان الحيتي ون خراصه ال إدال بعامه وال يكون عام السئاً عن اخلاص هرز وحسن سرمرة راطانه عن بصب يقار فالإيلاب الإلايالية ريحه البارة اليه وطلب الحيار أل والشار لعييت معرفام رائه ساء الشني المساء الأ ومن در قبل – لي ما أرمل أن حراب اليا – وسائن ميرا يأس مرام المراس و عانه -الهاية أأور أرا الإسلام - ردر ا نَاعِباً عن المُسكَرِ بَائِمُ مِن يُدُّ لِهِ لَامْ لَكُ مِي مَفَاتَ فَاتَيْسَةً

جدل عليها شيخنا المترجم اعنى به العالم الرماني المعرض عن هسذا العالم لناز ، وابركان اظهر الحركان من اهله ولا من تخلق بالحسن كانت من دابعه (وايس من قال ابي عالم صدقا) وألا فما أكثر العلماء وما سهل دعواء لدا أية والاجتماد ، فان للعالم الصالح علامات وخواص يعرف ويمنز بها عن غيره ، واذا وجدت عااـــأ متصفأ يتلك الخواص والعلامات فافد نفسك لنفسمه وروحك لروحه والحق انا لوخلينا رانفسنا وفكرنا ملياً لرأيناان الاتقياء من العلماء واغلمين منهم قليلون جداً (وقليل من عبادي الشكور) حيث الما فرى أن أباءت أكر أي من طلبة العلم الى تحصيل السلم ليس هو الاخلاص الحنى . وإذا اراد الشخص ظهور ذلك فيمان له جاياً عندفا بور واحد من الاقران ممن هو آكثر علما من الآخر واحسن حالا ومالا منه وربما ينتهى الامر نسبةالي بعض من تردى باباس العلم ان يتمايروا حتى يشتى على احده ان يرى في غيره ملاراه فيه .

رَ عَدَالَمُ مَا أَنَّ اللَّيْ عَدَدُنَا عَالَمُ مَا يَجِمَ هِي صَفَاتَ الطَّهَ الذَّيْنَ نَعْدَ مَ عَلَيْ سَارُ النَّاسِ كَتَفْضُكُ النَّمْرِ أَيْدَاتُهُ قَالَمُ عَلَى سَارُّرُ الكركب هوُ (عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْهِ رَسُولُ اللَّهُ (ص) إعالُهُ المنتي كاً نبياء بني اسرائيل) حيث انهم دنوا الناس الى ماجاءت به الرسل والذين هم ورثة الانبياء وهل هناك رتبة نوق رتبة النبرة ؛ وهل ثمت شرف فوق شرف الوراثة للنبرة

والعلماء اطباء بصلاحهم يمسلح الناس وبفساء في يفسروا، وفساء الاطباء هي البلية التي ايس لها دواء واماكن المنرجم نجمها زاهراً فلائن العلماء الصالحي لازالوا وان يزالوا نجوم الملة والامة في ظلمات الفتن يهتدى بنور هكل من ضل عن الطريق لتمويم وهم كالشهب الثاقبة لرجم الشياط بن يرفعون الشبهات عن الدين واوهام عوام المسلمين ومن أحق بما ذكر ماه لامترجم منه ? وهل ينعنبق ذلك الا عليه ? وهكذا نقول في بتية المنات التي ابست هي الاحلة قشية فصلت على المترجم لانليق إلا له

وليعلم ان شيخا المترجم – ايده الله وسدده – احد مراجع النقليد في القطرين الشقيقين ايران والعراق. وهو اليوم (بقم) المالم الوحيد والمدرس الفريد يحضر تحت منبر درسه جمع غفير من طلاب العلم يزيدعددم على الأسائة طالب كابهم فضلاه يحملون الشهادات كل بحسبه بموجب التسائون الذي سن اخيراً في عهد صاحب الجلالة (لبهاور) بطال أيران وهتلرها وموسواية بها

وياحبذا لويوجد في العراق دجل (كرجل ايران) فيسن ذلك القانون همنا حتى تطهر ارض العراق ايضاً من تلك الجرثومة الفتاكة فتحفظ بننك مركزية هذا الصنف وكرامت ويكون بعيداً عن كل مايشينه ويدنسه، ولكن هيهات هيهات فلقد أيينا ألا أن نحمل هذه الذوب وعاهدنا انفسناعلى ان نوصل غفلة الحياة اللهات ولا نفيق من السبات (ذلك هو الحسران المين)

أيها الةراء المكرام لند دفعتني الضرورة أن أبدى لكم لروم ماكنت اتحاثىمن ذكره بالامسفلة د باغ السيل الزبي وتبددت النفوس أيدي سبأ ، وتفرقت العترل وذهبت الاحلام (راتسع الخرق عل الراقع) وليس الفرض من تعارق لهذا الموضوع سوى تنبيه لناسكي يستميةوا من سكرتهم ويستيةضوا من رقـدتهم حيى لا يخطوا الحريل بالماس ولشالا يحرقوا الاخضر بالسابس، فرالله ما ضل الناس الاتب الشرذمية المعلومة احوالها وافعالها لمن ياشرها زمناً يسيراً إلى تناعر ته إلباس الزوير وصارت يأعين المواه أثَّة يقتدون بها ومرجماً برجمون السماني الامور لدنيوية والاخروبة . مع علمي بآن تاك الشردمة المنشيبة بإهل لعالم سوف تفف اماء كلمني هذه وقنة النضب تنمني (والتمني رأس

مال المفلس) بان تكون حيواناً ضارياً عزقني بانيابها وتقطمني ارباً ادباً حيث انها لاترضى بما اظهرته من قول حق وكلام صدق أذ أن الحق طالما يكون مرا وثقيلا وجادحاً الأأني محمدا عدو فيقه لم اخف قط في الحق ولم اخش فيه لومة لائم وماقت الا بالواجب المفروض لبيك يارب وسعديك وأطاعة لك ولرسولك وللاعمة ولرجال دينك .

ولقدد البدوالساطع والنور اللامع شيخنا المترجم اندية علم وفضل ومركزاً ثانيا للملم بعد النجف الاشرف وبفضل جهرده تشكلت الجامعة العلمية مناك وتأسس مستشيءا للمرضى وعمرت المدارس ولملك ايران ولاء شديد واخلاص اكيد وارادة صميمية للمترجم العلامة اليزدي مالاتراه لغيردمن علماء ايران كا فله معهاد ثات خاصة ومذاكرات في بعض الشؤون المختصة لصاح البلاد وامامؤلفاته في الفقه والاصول فكشيرة منها درر الفوائد ونظير الكفاية وغيرهما كثر الله منامثاله وجزاه الحيرعن أعماله.

۱۳ - (السيد حسن الصدر)

عالم متفنن وفقيه متبحر واصولي بادع ومحدث نسابةوهو من اكابر علماء الدين جمع بين علم الاحكام وغيره من العلوم المتنوعة التي ربما لايجلم بها يعنمن العلماء ، فأنه— ايدهالله — مضاغاالى تضاءه بعلم الفتمه واصرله ومبادئهما وعسلاوة على تخصصه سلم التفسير والحديث والرجال والانساب له المامتام بكشير من العاوم الربَّة . ترا-دامظله – في الكاطمية يوم الناسم والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ هـ فيكون عمره الشريف الى حدر تسطير هذه الترجة ثمانون سة ونشأ نشأةراقية قلما ينشأ مثله احد، وتربى ني حجر أبيه العلامة السيدهادي صدر الدين حجر العلم والورع والشحاعة والفتوة تربية صحيحة حل ب وترعرع وعندذاك تانت نفسه الىطلب العلم فلي دعوتها بوجه مرح وصدر رحب وقاب مدنبشر فاكب على التحصيل عبتهداً في فنك شيثكان لاينام فرمه إلى الاشتغال الا زمناً يسهراً ١٦٤ والصرورة. وأرا بشرع زقرائته هو علم النحو والصرف فترأهما عل الاستاذين الشيخ باتر آل ياســـن والسيد باقر السيد حيدر ئم قرأ علوم البلاغة على الاستاذالشيخ

احمد المطار ثم المنطق على الأستاذ الشيخ محمد حاجي كاظم ثم متون الفقة والأصول على علمائها ثم سامر الى النجف الأشرف فقرأ فيها الحكمة والكلام وحضر الفقهوالأصولسطحأوخارجاً على فقهاء النجف ولا زال هناك يستنير بنور الملم ويرتضع ثدييه ويستدر ضروعه حتى سافر إلى سامراء حيثكان يقيم في ربوعها أكبر أساتيذه العظام حجة الاسلام السيد مرزا محمد حسن الشيرازي (رم)ومافق مناك عبداً ومدرساً ومؤلفاً حي حاز القد حال لي في مضار المقاهة والاجتهاد . وأما أخلاقه وأبيصافه فكما ذكرهـا العلامة الشيخ مرتض آلديدين في الكراسه الني أثبتت في أول كتاب الشيمة وفنون الاسلام - تأليف سيداا لمترجم حيث قال هناك مو رجل عظيم الحلق كريم الطبع طلق المحيا باسم الثار غضوب في الله حليم في نفسه رؤف بالصغير عطوف على الكبير صبيح الوجه مهيب المنظر قوي الحجة في مناظرته شديد اللهجة في عاورته إمتاز بَكُثرة الحفظ وإتقاد الذهن وعلو الفهم - وللمترجم في الرواية مشايخ كثيرة منهم من يروي عنهم بطريق الساع وألقراءة ومنهم من يروي عهم بطريق الاجازة المامة ،وله مؤلفات كثير تفي مختلف

العلوم كلهــــــا رباض مزهرة فيها الورد والريحان والنرجس والاقعوان نسأل الله أن يديم ظله آمين

(١٤) - الشيخ عبد الله المامقاي -

هو العالم العلامة ثقة الآسلام مروج الاحكام مـاحب المؤلفات اَلْكَثْيَرة والحُدمات الجليلة ،ولد بأرض النجف الأشرف بتاريخ خامس عشر من ربيع الاول سنة ١٢٩٠هـ ولمادخل في العام الحامس من عمره أجامه والده عند معلمة الاطفال لا تربية وتدلم ا قرآن المجيد حتى إذا مابلغ حـــد البلوغ إلتزم الوالد على تدريسه بنفـــه بعض الكتب الفارسية ومقدمات العربية وبعد مدة أوكل أمسر البحث والتربية إلى بمض حاشيته فحضر عندهشرح الطول وجملة من كتب المنطق مع بمض كتب الفقه والأصول. وكاناا مترجم عماية شديدة بالاشتنال فكن لميترك الدرسطول السنةحي ايأم الجُمات وماقي ايام التعطيل، ومما تقدم به على اقرانها نه كان دكياً فطأً شديد الذاكرة قوي الحائظة متوقد الذهن، ومنذ نمومة اطماره وتعلمه الكمتا بمالى آخر ننس لفظه فيالحياة كان له ميل شديد وانهاك مفرط بالكتابة فكان يكتب كلما يقرأه ويطالمهوة. برز من قلمه السيال أيام حياته منذ ما ألف وحتى تفسه الأخير

ما يقرب من مائة مؤلف من كتاب ضخم ورسالة صغيرة في مختلف العلوم واحسن كتاب خدم به العلم كتابه _ تنقيح المقال في علم الرجال فيضمن مجلدين كبيرين مطبوعين في النجف الاشرف، وهوكتاب نفيس قيم قد سد فراغاً كبيراً لاَ يستهان به من علم الطبقات ضبط فيه كيراً من دجال الشيعة من علاه ودواة ومؤلفين ونوابغ كانوا متفرقين في زوايا الاعمال والنسيابي ، وللمترجم اجازة مطنطة من والده الملامة الشيخ محمله حسن المامقائي تأدة بالاجتهاد راخرى بالرواية مع انهكان - قديميهاقة سره – بطئ الجزم ماجتهاد الشخص صعب الاجازة في امر الاجتهاد، وقد توفى المترجم في شهر شوال سنة ١٣٥١هـ يردفن جنب ابيه في المقبرة المعرونة في النجف الاشرف بمقبرة المامقاني الواقمة في محلة لمارة .

(٥٥) - الشيخ مهري المراياتي الكاظمي -

عالم جليل وفاصل نبيل حسن النظم والنشرجيد المكرة دقيق النظر حسن المحاضرة ذوطبع خفيف ورزانة ووقار و تنى خال من ألمار لهقصا تديمتمة بليغة اجاد فيها غاية المتانة وهومن الطبقة المليا ولمله يوجد اليوم مجموعاً عند نجله الشاب

الناهض المهذب محمد حسين أفندى المرايا تيخر يججا معة آل البيت بالأمس والطالب في دارالعلوم الكبرى بمصر اليرم ولد المترجم -- رحمهالله – فيالكاظمية فيحدود سنة ١٢٨٧هـ وتربر فيحجور علمائهاحي حاز أاسهم الوافرعامأوفضلا وتقىوورعاو كان ينعقد فيالكا ظمية قبل الحرب العامة مجلس أدبعظيم يضم بين جانبيه جماعة كبيرةمن الأدباء ولظر فاءوالشر اءالنوابغ كالشاعر العبقري ابنءمنا الثيخ عبدالمحسن الكاظمي والخطيب المصقع السيدصالح الحلى وأمثالهاو كان الشيخ المترجم له قصب السبق في ميدان الأدب من بين زملائه وفي الآخريات سافر الى البصرة الفيحاء هو ومعاصر ماأفاضل شاعر البلاد العربية الشيخعبد المحسن الكاظمي على ان يهاجر امن وطنها المحبوب ويقطعا الصلات والعلاقات من العراق وقد قضت الظروف وشائت المصالح على أن يعدل شيخنا المترجم عن قصده ويرجع ألى مسقط رأسه الكظمية بعدأن أقام في البصرة مدة طويلة كانفيهاموضع الحناوة والتبجيل فمادوقدحف بهأهل الملم فشكل لهم درساً والأصول والفقه واخيراً التمس منه جاعة من المؤمنين بأن يصلي بهم جماعة وقد أجاب النماسهم بعد لألحاح الشديدوهك خاكان يقضي أوقاته الممينة ألى ان عاجله الاجل المحتوم وذلك في سنة ١٣٤٧هـ

تغمده الله برحمته واسكنه الفسيح من جنته.

(١٦) - الشيخ مجل الخالصي --

هوالآية الكبرى نادرة عصره، ووحيدهره، الحافق النحرير، والغائص أبحر لعلوم بلانظير، والداهية الدهماء في فني السياحة والأدارة، ونابغة من أكبرنو آبغ العالم. خلقه التشجاعاً باسلا فارس ميدان ألوغى فأبى الا ان يكون خائعاً مضطرب القلب قلق الخاطر مكباً على التدريس والتأليف سميره القلم والقرطاس وأنيسه المكتاب، وجعله الله عالماً دينياً فأبى الا ان يكون مع ذلك وجلا سياً عظها.

وهنا يجد ربنا قبل كل شيّى ان ننبه القراء على امر خاعفيه الضلال وكادالي يغطس فيه ألا وهوالقول بان الديانه يجب عزلها عن السياسة ومنشأ هذا ألقول أتماهومن الستعمرين الذين كانت الصرائية دمانهم تلك الديانة التي كانت قائمة على أصول الرهبانية وكان عمل روَّساء الدين عند النصارى منحصراً بييع قصورالجنة وأراضها واستبهاب الذنوب من الله والعفو عن الماصين نيابة عن المسيح ، ولما رأت الدول المتنصرة قوة الهين في الأسلام فوق كل قوة عمدوا ألى أبادتها شفة أبالاستعارة أشاعوا

بين جهلا المسلمين عزل الديانة عن انسياسة وتابعهم في ذلك شرنمة من جهال المسلمين فاخذوا يضربون على آلك النغمة دين ان يختبروا حقيقة الأمر أويقفوا على سر هذه المسئلة ومنزاها ، ومن هناصار المسلمون فيهذه القضية قسمين فريقاً ضعفت علاقته بالديانة وتداخل في السياسة وهو يرى وجوب عزل الروحانيين عنها، وفريقاً أدعى الملاقة بالدين وأعتزل الأمور السياسية وحسب ان الزعامة الدينية في ألاسلام كالرهبانية في المصرائية مرادفة للخمول والجهل وضعف النفس وعدم العلاقة بالوطن لايهم الزعيم الديني ماسدر أويصدر على المسلمين من المصائب ، كل ذلك ولم يشعر المسلمون بأن هذه العتيدة لفاسدة 'نما وصلَّمم من أعداً، الأسلام وهي لا تنطبق مع الريانة الاسلامية بل هي تضادهما يجميع معيى المضادة انالدين الاسلاي شريمة لهدى والعمل عدوالضعف والحمول والبطالة. دين الاصلاح وأعمار الارض كافل با لسعادتين في النشأتين جملالوصول ألى السماخة في الاخرى منحصراً موطريق أعماد الدنياوان لزعامة الدينية لايمكن اذته زاع لامن اعمال البشر نوعياً كاذ او شخصيا وذاك لانممني الزعامة الدينية في الاسلام : بارةعن نشر احكامه وحفظها والتشويق اليها والحثءايها لمناحا لميهاخبراً، وحفظا النفور

وتاً مين البلاد، والدعوة الى سبيل الله بالحكمة وان أحكام الاسلام شاملة لجميع اعمال البشر فمن اداد نشر تلك الاحكاملا يمكنه أن يجتنب شيئاً من اعمال البشر وحاجاتهم، ومن يقول بان الدين بجب فصله عن السياسة فقد عمل بدين آخر غيردين الاسلام حيث ان دينالاسلام ينص بانه مامن أمر من أمو دالدنيا وحاجاتها الاجئتكم محكمه ففصل بعض الاعمال عنه خروج عنه ومروق، وأذا اردت أيها القارى النبيه أن تقف على حقيقة الزعامة في الاسلام انظر الى رؤساءالمسلمين وخلفائهم الراشدين، أفهسل ترام توقفوا عنالدخول في أمر من أمود المسلمين معتذرين بانه سياسي او اداري مثلاً ? كلا بل كانوا ينظرون في جميع أمور المسلمين على السواء تهمهم الامور الحربية والقضائية اكثر من غيرهما وان الامور السياسية والادارية كانت في نظرهم اكبرمن أمورالزهد والاعتزال، كما أنهكان لهم عناية خاصة بأمور المعاش منالنجارة والزراعة وما شاكلها يتساوى فيها الرئيس والمرؤس، فان رؤساء الدين فيها كسائر الناس لهم مالهم وعليهم ماعليهم لا يمتازون بألوهية ولا بربوبية ولانيابة عن الرب ولا أستئتار بالسلطان والمال والآختصاص باالجنة والناركماهوعند

التصادى ، اذ الرؤساء مشتركون مع سائر المسلمين في كل في " للا انه يزيدون عليهم بالارشلد الىطرق النجلة والسعادة وتمييز المبلاح من الفساد فهم إذن في ذلك خدام البشر للشفةو إعليهم ليسوا عالة بطالين يرتزقون منكد الضمفاء وكسب البؤساء ،هذا لمير المؤمنين على بن أ يطالب (ع)وهو اول. أيس دبي بعدالنبي (س)وقه كان (ع)أخطب الناس على المنبر وافسمهم وأشجع الشجعان فيميدان الحرب وأعرفهم بفنونها وأعلمهم واقضى التضاة في دكة القضاءوأمهر عوأحذتهم بالامورالسياسية والادارية وجباية الاموال وَيَكُفِّي مِن ذَلِكَ مَاجَاءً فِي عَهِدُهُ الى وَاليَّهُ عَلَى مَصَّرَ مَالِكَ الْأَشْتَرُ النخعيمن الاصول الادارية والسياسية والمالية وكان (ع)مع ذلك كله يشتغل بالحرث والغرس لقوت نفسه وعيالهمقتصدآفىذلكزاهدآ في أمور الدنيا وعلى ذلك كانت سيرة رؤساء الدبن من أثمة المسلمين الذينهم حفظة الثنور وحملة العلم ومهذبوا الأخلاق ومدبروا أمور الملك . وإذا رأيت أناساً لايعملون بمقتضى ماذكرناه من حكم الشريعة الاسلامية فليس ذلك لنقص في الشريعة بل في نفوسهم التي تسوقهم إلى العمل خلاف أحــــكام الشرع حياً بالأثرة والسلطان وحرماً على الاحتكار وجم المـال وطلباً للراحــة والارتزاق فلنقتصر على هذا المقدار منالكلام لئلا مخرج به عن موضوع البحث .

جمعت للاستاذ المترجم في حياته وسائل الراءة لـكن على شرط ان يكون اقدالوجدان، مكمومالفم، مقيد اليدين والرجلين، لا يحرك ساكناً ، ولا يسكن متحركاً ، بائماً دينه ووطنه بثمن بخس دراهم ممدودة، وان يميش ذايلا محكوءاً لطائنة كافرة جائرة فأى إلاأن يكون ذاوجدان نقى وضميرحي وعاطفة نبيلة، حريصاً على الدين والوطن، لا يبيمها بأغلى الثمن ، مدافعاً عنها بأشد ما تدافع عن عرينها الاسود ، وان يعيش حراً ممذبًا مشرداً عن بلاده غتاراً الفربة على الاستسلام والرضوخ للهوان، وكيف لايكون كذلك؛ وهو ابن ذلك البطل الحهام والاسدالضرغام حجة الاسلام الشيخ مهدي الحالصي رجل البر والاخلاص ورمز التمنحية والمفاداة في سبيل الدين والوطن.

والشبل من ذاك المزبر وانما « تلد الاسود الصاريات أسودا نعم هكذا الرجال المخلصين يكابدون الحيائب والصدمات في سبيل واجهم الديني والوطني ويبذلون الرخيص والغالي لتخليص بلاده من حضيض العبودية والاذلال الى اوج السعادة والاستقلال.

(واما صعره) فيو اعجوبة فيه ومثاله المتمثل للعبان، واني منذ ادركته والى الآن ما رأته عابساً لحادث اومتأثراً لكارث ولقد كانت الاهوال ولا زالت تحدق ٥٠ والمواثق تنزل عليه فلا يكاد يشمر احد مما طرأ او يطرأ عليه من النكبات ومالجملة اني لم أرولا احسب اني أرى صابراً صبر علىما صبر عليه من المصائب واستطاع مقاومة النوازل بطلاقة وجه وسعة صدر مثل الشيخ المترجم. (وأما ثباته) فهو علىجانب عظيم من الثبات والعزم واطه يُسان الجأش لاتزلزل عزمه الحوادث ولا تزعزع جأشه الزعازع كما انه هو تَابِت المقيدة لايتطرق الها شك أو وه ولذلك ناق ثبانه ثبات معاصریه وقلما سمنا فیهم من یشابهه او یضاهیه. ومماامتاز به الاستاذ المنرجم عن غيره عدم تعويله او استمانته في عمل من الاعمال بأحد إلاما تدنر قيامالفرد به وهذه هي طريقة السلف الصالح من المسلمين الذين واظبوا على اتباع سنة رسول رب العالمين. وأعما رجل الدنيا وواحدها * من لايعول في الدنيا على احد (وأما أعماله) ان من سبراعمال صاحب الترجمة نجل الحالص الاكبر ربما تنمثل له صورة رجل مسرف معجب بنفسه مستآثر بكثير من امور الدنيا محب للرئاسة ولكن هذا خبال اهل هذا

العصر وهرغير ما جبل عليه الشيخ المترجم بل الذي جبل عليه وتحلى بـ هي الاخلاق الحميدة من البسالة والشجـاعة والاقدام والثبات وكبر الهمة واحتقار عظائمالامور وحب الوطن والدين، انظر الى اعماله بدقة لتعلم حقيقة الاسلام وممنى الوطنيةالصادقة. فقد شكل صاحب الترجمة قبيل زمن الاحتلال حزباً سياسياً بأسم (الحزب الوطني العراقي) للمداخلة رسماً في شؤون انعراق السياسية ليستطيع الوقوف أمام تلك المعاهدة التي عزم الانكايز عقدها مع العراق بعد أن يئس وزير المستممرات من اقناع الامة المراقة بامضاء القيمومة المشؤمة وكانت هيئة ذلك الحزب المؤسسة من نخبة رجال المراق واعضائه من الشبان المتحمسين المشتهرين بالصدق والعزم والثبات والوطنية الحقيقية فاخذوا يعملون بجدونشاط بكلما أوتوه منحول وقرة لتوسيع نطاقهمن جهةومقاومة الانكليز من جهة اخرى . وقدكان الانكايز يتخوف من هذا الحزب تخوفاً لامزيد عليه وأُ خيراً إلتجأ إلى تشكيل حزب يكون الغرض منه ممارضة ذلك الحزب الوطني وهدم مايبنيه بكل صورة وقد . انخدع كثير من الشخصيات فدخلوا فيه . وقد شكل المترجم في كر بلا حزباً سرياً بأسم (الحزب الوطني العراف، أيضاً وذلك قبيل

الثورة المراقية وكان له سوابق مهمة في كربــــلا والنجف والكاظمية . وقدعقد في بغداد - أ بان مبايمة العراقيين قاطبة جِلالة المنفور له فيصلا على ان يكون ملكاعلى العراق – إجماعاً عاماً لم يسبق له مثيل وصوتوا بأسماء اشخاص انتدبوم للمفاوضة في جميع الشؤون المراقية، وكان صاحب الترجة في طليعة هؤلاء المنتدبين، وقد نفت السلطة الانكليزية الشيخ المترجم الى ايران ظناً منها انها ستقطع بذلك ساعد المرحوم والده العلامة الأكبر الخالصي وتنقض قوادمسه التي بهما يطير وزعمت بأنسه سوف لايقاومها الحااصي بعد ذاك فتستطيع حينئذان تاقى في عنق العراق ماشاءت من السلاسل والاغلال ، وما علمت أناً بعادهاأ ياهسوف لايزيد الحالصي الا نشاطاً وحماسا وإةراماً على الجدال والنضال عن عبد الاسلام واستقلال العراق، وأن انس لم أنس الكتاب الذي عثرت عليه ذلك الكتاب الذي أرسله الامام المالصي جواباً على السكت التركانت تردءايه من رؤساء القيائل ما مضمرتها - ان عَمَالَ الْمُ الْحُرَارُ فِي قَبْضَهُمْ لَى وَلَنْ آيَةَ اللَّهُ السَّيْرَارُى وَفِي عزمهم في القبض على ولدك قسد بالهت الناية في القسوة والنالم وه لك الحرمات فمرنا الن النافع عن انفسنا بالسلاح – وقد ﴿

أمر المرحوم الحالصي ولده الاكبر صاحب الترجمة ان يكتب ما يلي ماخصه -اني قد فديت استقلال المراق بولدي ومن عزعلي وانا مستعد لان افدیه بنفسي وهي قصاری ما أملك – وعلى اثر ذاك شبت لظى الحرب وبطلت الخطة السلمية التي اختطها ذعماء الثورة وبذلك حدثت الثورة العراقية فشملت العراق بأسردحتى لم يبق احد في مدينة او بادية إلا اشترك فها فأثبت كل عراقي عملاً بانه لا يرغب إلا في الاستقلال الناجز الذي يفاديه بنفسه. واول عمل قام به المنرجم في ايران سميه بتشكيل جمية من المراقيينالمقيمين فيطهران بأسم (جمية بمثليالمراق العليا) وذلك للنظر في مصالح العراق، فأخذت جلسات هـــذه الجمعية تنعقـــد ثلاثة ايام في الاسبرع فكانت تنظر في احوال المراق من جهة وفي وضمية المالم فيما يمود الى العراق من جهة اخرى فنشرت المنشورات واذاعةالا بلاغات وخابرت عصبةالامم وجميع عواصم اورويا وأمريكا بمقاصدالعراتيين ولقدساعدالايرانيو نهتلك الجمحية مساحدة تقدرنتشكر. وبالملة الالمترجم مواتقاً مبرورة ومساعى مشكورة وايادي بيضاء ناصمة فيالفضية العراقيةالوطنية شاهدة عدل على انه ابن العراق البار والمخلص لامته ووطنه .

(وأما اسرته) فهو من اكبر اسرة في الكظمية تعرف باسرة الحائلي وعدد م كثير جداً في الدكاظمية والحالص وغيرهما واكثرهم من علماء الدين ولا أعرف في أجداده وعشيرته أفضل وأعلم وأشرف من والد المترجم فقيد العلم والوطن الشيخ مهدي الحائلي قدس الله سره ولا غرو في ذلك :

فكم ابقد علابابن ذرى شرف كما علت برسول الله عدنان والمترجم هواليوم (بنهاوند) مشغولا ليلا ونهاراً اما بالتأليف او التدريس او اصلاح حال المسلمين او حرب أعداء الدين او مقاومة المدلسين الى غير ذلك من أعماله، وهو منذ شب وترعرع وعرف نفسه وأدرك ممي الحياة واليالآن لميمرف الراحة ما هي ? وأما مؤلناته فكثيرة وهي على كرَّتها قيمة منها المارف المحمدية ١٢ جزءاًوالمروبة في دارالبوار الى غير ذلك وله مناظرات مم مباغ النصرانية والبابية قد طبع بعضها ولا ذال تنشر له المهالات الضائية القيمة في مختلف الفنون في كبريات الصحف والمجلات هذا ولو أردت ان اذكر ترجمة المترجم على ماهي عليه من التفصيل لطال المقام وضاق المجال فحسي من ذلك ما ذكرته.

(۱۷) - السيد احمد القزويني الكاظمي -هو العالمُ العلامة والحبر الفهامة الأصولي المحقق والفقيه المَّدَّقَق الثقة الامين ومروج احكام سيدالمرسلين كثيرالعبادة كريمالوفادة البالغ منتهى الدرجة من الزهادة ولد –أ بقاه الله– في الكاظمية سنة ١٣٠٧ هـ وترى تربية محيحة ونشأ نشأة صالحة في بيت علم وتنى فشب متغذياً بلبان العلم والنّهذيب وهو بعد شاب مراهق فجد واجتهد في التحصيل على العادة المتبعة حتى فرغمن كشيرمن الملوم عنداسا تذة فحول وقدحضر بحث العلامة الشيخ مهدي الخااصي (ر ه) فكان موضع عنايته ومقرر بحثه وكان كل اعتماده عليه في امهات الامور وكان الامام الحالصي يقربه منهويجلهويمترمه وينوه عنه بما لامزيد عليه ويطري عليه الاطراء الحسن والثناء الجيل، وكانت تنمقد عليه حلقات الدروس المتعددة في شتى العلوم وذلك حينًا كانت مدرسة الحالصي (الزهراء)تضم اليهاالطلاب الأفاضل وحيهاكانت الكاظمية قاطبة بل العراق من اقصاه الى ادفاه طامحاً الى تلك المدرسة بعن ملؤها الاكبار والاجلال وبقلب فرح مستبشر لما كان يعقد على تلك المدرسة من الآمال الكثيرة ولكن ياللأسف حال دون ذلك كله القضاء المبرم والقدر المحتوم

والمقدركائن لا محالة . واليوم استاذنا المترجم مدارالتدريس فيالكاظمية عنيه له فها عدة ابحاث قيمة اخص بالذكر منها بحثه المنعقدفي مدرسةالمرحوم الخالصي الذي يضم جماعة من الفضلاء الكرام يحضرون عنده علمى الفقه والاصول سطمأ وخارجاً ويستفيدون منه فائدة عظيمة . وهو –ايده الله– شقيق المجاهد الاعظم السيد مهدي القزويني نزبل البصرة الفيحاء، وشقيق العالم الاوحد السيد جواد عالم السكريت الحالي، وجم أنجال العالم الورع المرحوم السيد صالح القزويي الكاظمي طاب رمسه وآل القزويي في الكاظمية كآل القزويني في الحلة لهم المكانة الساسية والجاه الرفيع والمحبةالوافرة فيالنفوس واستاذنا لمترجم لازال ولنيزال مكبأ على التدريس والمراجعة واقفأ نفسه للافادة صارفأ جهده للارشاد والهداية اطال الله بقاه ومنكل مكروه وقاه ووفقه لما عجه ویرضاه .

- الشيخ عبل الحسين آل الشيخ عبل الحسين آل الشيخ عبل الحسين ال

هوالمالم العامل والاديبالعاضل الكاتب الالمعابي والشاعر الذي ليس له ثاني الطائر الصيت غرة جبين (عاملة) وصدرمن

صدور علمائها العاملة، تسنم ذروة منالعلم لايرتقي اليها وبلغ من الادب شأواً لايشق غباره وأوتي المعجزة في شعره فلا يمارضه ولايضارعه فيه احد له منغررالقصائدما تحدو بهاركبان جمت في ديوان ضخم مخطوط، وله في تعظيم الشعائر الآلمية مساعي مشكورة تبلجت على جبين الدهر اوضاحاً وغرراً ، ولد المترجم في النجف الأشرف سنة ١٢:٩ هـ وقتل به والدم الى بلاد عاملة وهناك شب وترعرع واخذ العلوم الاولية من غير واحد من المشامخ ثم عرج على العراق سنة ١٢٠٠ه لنحصيل الملوم العقلية والنقلية واُلقى عصا السير في النجِن مجِداً مجتهداً في التحصيل ولم ببرح كذلك حتى تخرج على علمائها الاعلام فعاد الى جبل عامل مكالا من غير واحد من اساتذته بالشهادة العالمية –اجازة الاجتهاد – وفي غرة رجب سنة ١٣١٦ هـ دخل قرية الحيام فحكث بها أممان سنين بني فهامسجداً فخماً لم ييزمثله في عاملة وانشأ مدرسة كذلك فصيرها رسمية وقدافعمت بالطلبة وازهرت بحدائق الفضل، ولم يزل مثابراً في نشرالدين وبث أحكام سيد المرسلين مكافحاً اهل البدع والاهواء هناك الى أن انتقل الى (النبطية) بدعوة من عموم اهلها بني فيها حسينية هي الم الحسينيات، واما مؤلفاته فهمي

كثيرة منها المواهب السنية في فقه الامامية ومنها منظمومة فقهية استدلالية تبلغ اربعة آلاف بيتاً ومنها ردود ومناضرات ومحاضرات الى غير ذلك مما يضيق المقام بذكرها . وهو من اسرة تعرف بآل الشيخ صادق وهي اسرة شريفة الحسب ذائمة الصيت سامية المكانة كل اهلها مروفرن بغزارة العلم والاسبقيسة بالفضل .

- الشيخ جعفر النقري - (١٩)

هو العالم الكبير والكاتب الاجتماعي الشهير والاديب الذي اليس له نطير له مقالات راقية في مختلف المواضيع من علمية وادية



حدرة الاسنة الدلامة البارع المفضل الشيخ جعفر النقدي داء بقاه

واصلاحية واجهاعية وهذيبية وانتقادية نشرت كلها في كبريات الصحف العراقية بما دلت على طول باعه وزيادة اطلاعه وهو يعد اليوم في الطبقة الاولى من كتاب العصر الحاضر المجيدين البادعين القديرين في الكتابة وله شعر دائق بعضه نشر وبعضه لم ينشر وهو من الطبقة العالية، جمع الى بداعة الاسلوب دقة المعنى والى حسن السبك سلاسة اللفظ ولو اعتى المترجم مجمعه لكان ديواناً ضخا. وهو من الرجال المتنودين الذين عم ليس من الحيين لكل حديد ولا من المبغضين لكل قديم بل هو ممن مجبه فا وذاك حباً معدلا ملائماً لروحية هذا العصر الحاضر اعنى عصر النور والثقافة كما يشير الى ذلك في شعره:

جربت ايام دهري * وقد عرفت الليالي فلا أعادي قديماً * ولا جديداً أوالي أحدهـذا وهـذا * لكن بشرطاعتدال

والاستاذ النقدي هو احد رجال النهضة العلمية والادية في المراق ومن كبار المصلحين عمن سمح بهم الزمن. ولد - اعزه الله - في ليلة الرابعة عشر من شهر رجب الاحب سنة ١٣٠٣ هفي مدينة العادة وهي بلدة تأسست حدثاً بين بغداد والبصرة منذ

تسعين عاماً تقريباً ، وكان والده- طاب ثراه- من كبار تجار الشيعة من الماريين ولفب بالنقدي لصدقه في معاملاته وعدم قبول النسيئة فيها ونشأ فيظل والدهالكديم وتعلم القراءة والكتابة بألعرية والفادسية فيمسقط رأسه ولما دأى والدمالميرود ميلمالى تحصيل الملومهاجر به الى المدرسة الاسلامية المكبرى (النجف الاشرف) فأخذ يجد في الطلب ويترددالى عافل الملم ويحضر نوادي الاستفاده وبعد أكال دروسه السطحية حضر دروس الآيتين الطباطبائي والحراسابي وقدكان المترجم - أبقاءالله— مناخص تلامنة المرحوم حجة الاسلام اليزدى الطباطبائي ومزالملازمين له حتى كان لايفارقه حضراً ولاسفراً ومن المقربين عنده حتى كان لايعدل عنه سماعاً ولانظراً وكان اعتباد استاذه عليه في اكثر مهاته ولمأنوفى والده سنة ١٠٣٢ه ضاق به صدره وكاتبه جماعات من اهل العادة يستقدمونه المهم للأقامة بين اظهره وكتبوا الى استاذه العلامة لطباطبائى فيذلك فاستنهضه طاب ثراه فلم يوافق واخيراً وافق فسافر الى الريارة فاجتمع اليه اهل الدين من ساكني تلك المدينة ونواحها فاخذ يبث فيهم روح انعلم والثقافة ويهديهم الى الرشد والصلاح ويحنو على السجزة والفقراء منهم وبعد وفاة

استاذه المذكور – أسيل الله عليه سحائب النور – عزم على المود الى النجف الاشرف ومنها الى حج بيت الله الحرام فاجتمع عليه الاشراف والروساء والمتدينون من اهل العمارة وكلفوه بقبول النيابة الجمفرية الني كانت الحكومة قصدت تشكيلها هناك فلم يوافقهم على ذلك دغما على اصرارم الزائد فشي نفر منهم الى حاكم المحل والتمسوه بمنعه من السفر فرآه الحاكم السياسي بنفسه وابدى له دغبة الاهلين فاعتذر بأنه يريد الحبج ولايمكنه تأخير ذلك فاقتنع الحاكم المزمور وفي الاثباء حضر جماعة من الاشراف وتكلموا منه امام الحاكم وطال بينهم الجدال وفي الغاية عدل المترجم عن سفره بل وعن الحيج فيذلك العام حذراً من انقلاب المسئلة الدينية مسئلة سياسية ولهذه الفاية نفسها قبل الاستاذ النقدي وظيفة نائب الجعفرية وبعدمدة طفيفة وحدت الحبكومة محكمتي الجعفرية والسنية ووظفته تاضيالهماممأ ثم قاضيا لبتداد ثم عضوا كجلس التمييز الجعفري ثم تاضيا للبصرة ثم قاضيا للواء كربلا وهو اليوم دضو في مجلس التمييز الشرعى الجعفري الموقر للنظر في الاحكام التي تصدر من المحاكم الشرعية والتدقيق فبها وتمييزها ثم امضائها اوردهاعلى حسب ما تقتضيه

القوانين الشرعية والموازين المرعية . ويقضى وقته المُّين الشريف في قضاء شؤون المسلمين واصلاح ذات الدين وارشادالماس ورفع الحصومات وهو منذ نشأً والى الآن لم مزل عبداً فيالتحصيل مكباً على الجمم والتأليف له مؤلفات جيدة نفيسة في موضوعات مهمة حازت من البلاغة وجودة الصياغة وحسن الصناعة مالااقدرعلي بيانه بالقلم اواللسان.والرجوع اليها والوقوف عليها على ما ادعيناه . لأكبر دليل وبرهان فمن مؤلفاته شرحه على منظومة العلامة بحر الملوم في الفقه وشرحه على الزدة في الاصول وشرحه خلاصة الحساب للبهائي (ره) وارجوزة في الحساب معشر حها اسماالدر دوله مواهب الواهب في فضائل ايطالب (ء)ومن الرحن وشر حنصيدة الماتي فيمدح صاحبالزمان(عبج) والحجاب والسفور و لاسلام والمرأة الىغيرذلك من الموامات التي فاح نشرها فطيقت المنرق والمغرب (٢٠) -النبيخ حدين الرشبي -

هو فخر العلماء وتاج أكليل العدّ باء منع الورع و لزهادة كثير الطاعة والعبادة ولد – رحم الله - في مدينة (رشت) من أب صالح وأم كريم وترف في حجرها اطاهر احسن تربية وعنها به أثم عناية ولما نشأ وشب وترعرع أجلسه أبوه عندمعلم الاطنال

∢٧٩**>**

هناك على حسب القاعدة المتبعة فتعلم القرامة والكتابة وأتقنهائم صار يدرس مبادي العلوم الاولية من نحو وصرف ومعاني وبيان وبعض الدروس الفقهية حتى إذا ما اراد تكميل تحصيله هاجر من



حضرة المعفور لهالمالم الملامة والحبرالفهامة الشيخ حسين الرشتي

وطنه قامداً عاصمة العلم (النجف الاشرف) فبقى فيها مدة طويلة تلمذ في خلالها على كشر من علامًا الافاضل وعمدة تلمذته كانت على العلامتين اللماصرين سيد الفقاهة السيد كاظم اليزدي وشيخ الفلسفة والاصول الآخوند ملا محمدكاظم الحراساني أعلى الله مقامها في عليين، حي أكل دروسه وعلومه الاولية والثانوية فصاد علامة زمانه وفيامة اوانه، وقد طلبه العلامة الحالصي (ره) لكي يكون مدرسا في مدرسة (الزهراء) العامرة حياً كانت غاصة بطلابها ألكرام، فوقع الطلب موضع القبول فجامشيخنا لمترجم الى الكاظمية بكل حفاوة واحترام وصار مدرسار سيافي المدرسة المزبورة حتى تهافتت الطلاب عليه من كلصوب تهافت الفراش على النور لما كان عليه استاذنا المترجم— مضافاً الىحسنالتقرير والتمبير – من المعرفة التأمة بأصول التدريس والالمام التام بكثير من العلوم حتى صادت رآسة التدريس في الكاظمية بعد الامام الخالصي (ره) منحصرة فيه وأصبح مدار البحث عليه . وقد ترجمه تلعينه الفاضل المعاصر السيد محدمهدي الاصفهاني في الجزءالثابي من كتابه - احسن الوديمة - ترجمة ضافية ، وبما يجدر ذكره ههنا هو انه كان لاُّ ستاذنا المترجم علقة شديدة بصديقناالصميمي

شريكنا في المصائب وناصرنا عند النوائب البادع المفضال السيد المزبور فكان يستمد عليه فيجيع مهاته كلية وجزئية حتى كان منه بمنزلة القميص على بدنه ، وكان حليفه في شدائده ومحنه ، ولسان سره وعلنه. ولما قرب الاجل من استاذما المترجم جعله وصياً له ونصب ولياً على ولديه الصنيرين ، فانه (والحق يقال) لقد نفذ امر الوصية على احسن ما يرام وقام بما فوق اللاذم المفروض، وياحبذا لوتقتدي بهسائرالاوصياء، والحال انا نرى أن كثيراً من الأوصياء -- ان لم نقل كلهم -- لايعملون بموجب الوصايا قيد شعرة وغ في ذلك بين امرين فأما ان يختصوا بما يوصى به الموصى دون ان يكرن الغير فيه نصيب ابداً اذا لم تكن هناك مراتبة ومحاسبة ، واما ان يصرفوا البعض منه لذر مستحقيه ويأكلون الباقي اذا كان ثمة فوع مراقبة وحساب، ولو اردت إيها القارى النبيه ان اذكر لك الشواهد والامثلة على ذلك لحرجت بذلك عما انا بصدده وحسى شاهد واحد لذلك ، انظر الى وصية - أقا حسن النواب - بامعان لتعرف صحةما قلناه فهي شاهد صدق على ذلك. فاضت نفس المرحوم المزبور فشاع خبر وصيته، وماذا عسى ان اقرل لو سألني سائل انه لمن اوصي ? وكيف اوصى ?

وما العلاقة بين الموصى والوصى . اقف امام تلك الاسئلة موقف الحائر المدهوش لا أنبس ببنت شفة ، نعم اوصي المرحوم – ان صحت الوصية - بثلث ما يملك على ان يصرف في الجهات التي عينها في وصيته المزعومة، ومبلغ الثلث على ما علمت به من مصدر وثيق هو (٢٥٠٠٠) دويية ، بالله عليك ايها القاريُّ الكريم قل لي أن هذا المباغ الطائل اين هو ? واين صرف ؟ وهل صرف منه شيُّ ? وهذا المصروف على تفديره هل وصل الى اهله ؟ كل ذلك لم يكن ابدأ على مرجبما حصالي منالتتبع العميق وماسمعتهمن افواه ورثةالميت، وهكذا ذهبت تلك المبالغ الباهضة ضعية الاهواء والاغراض بلارقيب ولاعاسب وهذه ليست هي الحادثةالأولى من نوعها وليست باول قارورة كسرت في الاسلام بل هي واحدة من الف و نقطة من حرف (وعلى هذه فقس ما سواها) ، واعجب منهذا كله ان الناس يروزذلك بامالمين ولكنهم نيام لايبصرون (وهكذا لا تميى الابصار واحكن تميى القاوب التي في الصدور) فالى متى : فلقد سرنًا شوطاً بميداً ونحن في وادي الففلة، أمايحن الوقت أن ننتيه ونستيتظ "بهم أنا نشكرا اليك فقد نبيناوغيبة ولينا وكثرة عدونا وقلة عددنا وشدة الفتن بنا وتظاهر الزمان علينا

انك قريب عبيب. هذا

واخيراً المس بعض اشراف البلدة وثقاتها بان يعلي الاستاذ المترجم بهم جماعة فاجاب المقاسهم وكان يصلي في الصحن الشريف بطرف القبلة تجاه غرفة السكاددار ، وكان لازال دائباً ليله ونهاره في التدريس والتأليف والعبادة الى ان فاضت نفسه الزكية وذلك قبيل الزوال من يوم السبت ثالث ذي الحجة سنة ١٣٤٨ ه وكان لمو ته وقع عظيم في السكاظمية فشيع جمّانه تشييماً مهيباً ودفن حسب وصيته في الحجرة الرابعة من حجرات الصحن من الجانب القبلي على يمين من يخرج من الباب فقدس الله روحه وفور ضريحه .

هُو منار التقى وعلم المدى كو كبالعلم الوقاد وذكاء الفهم النقاد العالم العالم العالم العامل فخر جبل عامل. هاجر من بلاده الى النجف الاشرف لطلب العلم الشريف بعد ان فرغ من دراسة العلوم الاولية دراسة تحقيق وامعان، فعضر على جملة من الاعيان وجد حى بلغ من العلم أسى مراقيه وهو لازال باذلا في العلم مساعيه، وارداً من مهله السائغ اعذب ما فيه، وفي السنة الحامسة والاربعين بعد الااف والثلثمائة من الهجرة النبوية حيا كان الشيخ المترجم نزيل الكوت اتصل به الهجرة النبوية حيا كان الشيخ المترجم نزيل الكوت اتصل به

أستغمال أمرالدعايةاليروتستانية فيمدينةالمارة وعظم تأثيرها في بسطاء المسلمين وضعفائهم هناك فكبرذلك عليه وجل أمره لديه كما هو شأن كل مسلم غيور على دينه، فسافر الىالمارة النظرفي ذاك وأجتمع بأهلالحل والمقد فهزهم للممل وحذرهم عاقبةالامر فوجد فهم اعواناً كما يحب وبعد ذلك رجع الىمقره ، وبعد المداولات والمراجعات مع زعماءالدين واعلامالامة ندب الهاجر العاملي لذاك الحُطب ومكافحة ذلك التيار فأنى الى العارة وذلك في شهر عرم اول السنة السادسة والاربمين بمدالالف والثلثمائة باستقبال فخم وحفاوة عظيمة فقرأ الحالة الراهنة هناك قراعة دقة وامعان فرأى انالدعايةاليروتستانية تديرشؤونها فيامور(١) المسكتبة ومناشيرها (٢) لمستشفى ومنيره (٣) بذل الاموال الطائلة بعنوان العطف والشفقة ومن المعلوم بديهية انه لاينشر الهدى الا من حيث انتشر الضلال فآسس الشيخ المترجم -حفظه اللك عند ذاك مكنبة ازاءمكتبهم علت علمها أسماها (مكتبة المحمدية) تلك المكتبة الوحيدة التي هي الأولى من نوعها في لمادة ، وجعل منبراً قبال منبرم فكسره ، ونشرمناشير فوقمناشيرة وزادعلهم بتأسيس مدرستي (المدى) و (الرشد) فصار داعية الكفر والضلال بذلك حيارى واجمين

وأغذ ابناءالعادة بقضهم وتعنيضهم شبيل الرشد والهفاية فاحبلازا طاهرين والحمدللة وب العالمين ، وبألجلة انالناشئة العارية بفصل جهود العلامة المهاجر وأيادية الناممة مناقبالهاعىالعلم واجتنائها اثماد المعادف وسلوكها الصراط المستقيم لمن أكبردليل على حسن مستقبلها وجيل أثرها وتنقيف ناشئتها عي احسن مايرام ، وقد غادر المترجم العراق (العارة) الى سوريا (بعابك) وهو اليوم هناك علممن اعلامألشر يعة وقطب من اتطابها الف فيهما مؤلفات بمتمة طبع بعضها، وامامؤلفاته التي الفها وهو في العراق فكثيرةوهي علىكثرتها روضة نضل بالازهار مشحو نةوحديقةعلم بألاودادمكنونة المطبوع مهانهج الحقء المحاضرات العادية، محمد الشفيع (ص)، المراط المستقم، فصول الكلام وهو الذ اقتطفت منه بعض محتويات ترجمة الشيخ المترجم مكثر اللهمن رجال العلم امثاله. (٢٢)-الشيخ راذي آل يسين الكظمي-. هوليث العلم الباسل. والفاضل السكامل ، بلصدر العرفاء والأً فاضل، والأديب الذي ليس له مماثل، غيث الجود الهاطل، وجم المفاخر والفضائل ، الشاءر الماهر ، والكاتب البابغ الندائر اللغوي الحفاضة، وهو منافراد الدهرو من كبار العلماء في خذا

العصر ممروناً بالفضل عندالمامة والحاصة، اعجوبة دهره في سرعةالانتقال وحدةالفهم وقوة الحافظة وغزارة العلم وحسن الاخلاق والظرافة واللطافة ، ونادرة عصره في حسنالتقرير وطلاقة السان والتمبير، وهومن خيرة شعراء العراق على الاطلاق وشمره من الطبقة العليا محكم الصنع متقن الوضع نقي الديباجة جزل الالفاظ متين المعاني ولوجم في مجموعة لكان ديواناً جليلا وهوالحطيب المصقع اخطب أهل زمانه لميسبقه منهم فيالحطابة سأبق ولم يلمقه فيها لاحق ، وقد تخصص في فن الخطابة فأجادها أجادة بمايشهدله الجمهور منقوةالتدفق وسرعة الخاطر وحضرر البديهة في ارتجاله ، وكاني اراه في بعض مواقفه يندفع كالسيل الجادف يلعب بألباب المستمعين ويصرفه كبيف شاء فاذا هو يجمع شيئاً من اللآلي اللامعة فيصوغها ناجاً لجمله البديمة ، نمم هو يترسل في خطابته ويتلوها بطريقة الجذابة كابمايتلو قرآناًا وينشرجما أ ولد المترجم في الكاظمية من ابوين طاهرين متغذياً بلبان بمزوجة بحبأ ثمة الهدى ومتربيأ فيحجر الكمال والتقوى فاشتأ فيبيت العلم والفضل والزهادة آخنا تعلياته الجوهرية منخبر سادة وقادة، ولماشد ازره وكمل بدره سارع الى خوض بحار العلم

فاغترف من قعرها الدر الجم وهو اليوم في الكاظمية نورلامع وبدر طالع وعالم بارع كثير التواضع يعد منأجلاء علمائها المبرزين له مؤلفات جليلة وآثار نبيلة ، وهو من بيت معروف في الكاظمية ومنأسرة كرعة شريفة سامية وشجرة مورقة للمية عريقة فيالمجد رسى اصلها تحت السا وسما فرعها الى الأفق الاعلى كل اهلها علماء فقهاء جهابذة فحول: والمترجم -- حفظه الله -هو نجل المرحوم العلامة الشيخ عبدالحسين آل يسين المتوفي في شهرصفر سنة ١٥٣١ هـ الذي كان يوم وفاته يومـــاً مشهوداً فعطلت لجنازته الأسواق وحملنعشهالأشراف والوجوءعلى الاكتاف وكثر عليه الاطم والنوح والعويل من قاطبة أهالي الكاظمية علىاختلاف طبقاتها وأقيمت لهالمآتم هنا وفيكربلا والنجف اياماً مديدة ورُثته الشمراء بقصائد عديدة . هذا.

وليملم انماذكرته في حق المترجم هودون مقامه الشريف وهو صورة مصغرة مماعليه من الفضائل والمحاسن فلنكتني بهذا لمقدار فهو قليل منكثير، وقطرة من بحرغزير - هذاما املاه الحاطر وخطه اليراع القاصر، فالمرجو من القراء الكرام ان ينظروا اليه بعين الرضا -وعين الرضاعن كل عب كليلة - وان يتجا وزواعي

(M)

الزئل والحيطاً فان العصمة خصهاالله بانبيائه الكرام فلك القراء الرفع خالص عذري والتمس من مكادم اخلاقهم قبول ماجادت به نفتات قلمي من التراجم والسلام .

ص حدول الكتاب	ص جدول الكتاب
٧٧ (٩) السيسيرزاهادي الخراساني	• رسم المؤلف وترجمته
٢٩ (١٠) السيد مدي القزو بني الكاظمي	٧ أحداء الكتاب
٤١ (١١) السيد عبة الدين الحسيني	٣ كامة الموالف
٤٩ (١٢) الشيخ عبدالكريم البزدي	٧ ألقدمة
٥٩ (١٣) السيد حسن الصدر	٨ السبب الداعي المالتأليف
٨٥ (١٤) الشيخ صداً لله المامقاني	۸ (۱) الشيخمهدى الخالمي
٥٩ (١٥) الشيخ مهدي المراطاتي	١٤ (٧) السيدايو الحسن الاصفهائي
١٦ (١٦) الشيخ محدالخالص	۲۷ (۳)الحاجميرزاحسين النائيني
٧١ (١٧) السيداحد القزوري الكاظمي	٧٠ (٤) الشيخ محد حسين آل كاشع الغطاء
٧٧ (١٨)الشيخ مِدال ين آلالشيخ مادل	٧٧ (٥)الشيخمحد جواد البلاغي
٧٤ (١٩) الشيخ جسفر النقدي	٠٠ (٦)السيسيرزاعلى أقاالشيرازي
٧٨ (٢٠) الشيخ حسين الرشتي	٧٩ (٧)السيد ابو تراب الخونساري
۸۲ (۲۱)الشيع حيد المهاجر العاملي ۸۵ (۲۲)الشيغ و اخي الهين الكاماسي	٣١ (٨)السيد عسن لأمين العاملي

و من (دري) (و) از کينداده و درياه وايلي سوند د ساعل ما يده من المرات و کنه حجه ويليده من المرا د يا براي و افيليون ومن الجالا الدام مندولاً و من ال ال کند الرب في المائلات المداهد الكتاب المرا ال المداهد المداهد المداهد الكتاب المداهد الم